

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №2

**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель директора по ВВВР  
 / Т.В. Дивнич  
от «15» апреля 2023 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ гимназии №2  
И.В. Лемешева  
от «17» апреля 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
**«Медиа - Promotion»**

*Возраст обучающихся: 10-18 лет*

*Срок реализации: 1 год*

*Количество детей в группе: 20/15 чел (2 группы)*

*Количество групп: 2*

*Количество часов в год: 76*

*Педагог, реализующий программу:*

**Черней Надежда Сергеевна,**

*педагог дополнительного образования*

СУРГУТ, 2023г.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГИМНАЗИИ №2

Название программы	Медиа Promotion
Направленность программы	техническая
Возраст обучающихся	от 10 до 18 лет
Информация о педагоге, реализующем дополнительную общеобразовательную программу	Педагог – Черней Надежда Сергеевна. уровень образования - среднее профессиональное, БПОУ Омской области «Омский педагогический колледж № 1», педагог дополнительного образования, диплом от 27.06.2019 профессиональная категория – соответствие должности соответствие образования профилю – педагог дополнительного образования по профилю достижения - не имеет
Год разработки	2022 год
Срок реализации	2023-2024 учебный год
Количество часов на реализацию программы	76 часов год, 2 часа в неделю
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	утверждена директором МБОУ гимназии №2 Лемешевой И.В. 15.04.2022г.
ФИО рецензента (при наличии)	нет
Цель	развитие творческого потенциала личности посредством вовлечения в коллективную деятельность по созданию безопасного информационного контента для средств массовой информации.
Задачи	<p><u>Образовательные:</u> Познакомить обучающихся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значимостью фото и видеоматериалов сегодня;</li> <li>- фоторедактором, видеоредактором;</li> <li>- технологией создания слайдшоу с помощью видеоредактора;</li> <li>- формированием архива фото и видео материалов;</li> <li>- размещение фото и видео контента в Интернете</li> </ul> <p><u>Учить:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способам, приёмам работы с изображением в фоторедакторе;</li> <li>- способам, приёмам работы с изображением и видеороликами в видеоредакторе;</li> <li>- технологиям создания видеofilьмов, используя редактор (основной по программе);</li> <li>- способам представления фото и видео материала, выгрузки контента в сеть Интернет.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u> Развивать у учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользовательский навык работы на компьютере;</li> <li>- логическое мышление, внимание, память, фантазию,</li> </ul>

	<p>творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способности предвидеть сюжет из прочитанного сценария;</li> <li>- способность интерпретировать информацию и представлять материал;</li> <li>- коммуникативные навыки.</li> </ul> <p><u>Воспитывающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда и заботу о пользователе продуктов своего труда;</li> <li>- формировать установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;</li> <li>- воспитывать стремление к самоутверждению через освоение компьютера и созидательную деятельность с его помощью;</li> <li>- воспитывать личную ответственность за результаты своей работы на компьютере, за возможные свои ошибки;</li> <li>- воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;</li> </ul> <p>Также определёнными установками на продуктовый результат деятельности обучающихся по программе должно стать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание фото-видеоархива за 2021 - 2022 учебный год;</li> <li>- Поддержка школьного Web-сайта;</li> <li>- Создание видеofilьмов по школьным мероприятиям;</li> <li>- Организация тематических выставок фоторабот.</li> </ul>
<p>Ожидаемые результаты освоения программы:</p>	<p><u>Личностные результаты</u> знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назначение фоторедакторов;</li> <li>- интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора;</li> <li>- способы представления и хранения изображений в файлах различного формата;</li> <li>- особенности загрузки изображений в сеть Интернет;</li> <li>- назначение видеоредакторов;</li> <li>- интерфейс, функциональные возможности и технология работы с видеоредактора;</li> <li>- способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет.</li> </ul> <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <p>1. Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;</li> <li>- редактировать фото в редакторе;</li> <li>- создавать слайдшоу из фотографий через видеоредактор;</li> <li>- осуществлять монтаж видео в видеоредакторе;</li> <li>- разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи;</li> <li>- делать простые видеорепортажи;</li> <li>- представлять фото и видео информацию различными способами;</li> <li>- загружать и размещать фото и видео материал в Интернете;</li> <li>- хранить фото и видео материал различными способами;</li> <li>- архивировать фото и видео файлы.</li> </ul>

	<p>2. Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;</li> <li>- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);</li> <li>- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.</li> </ul> <p>3. Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</li> </ul> <p><u>Предметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести фото- и видеосъёмку: правильно выбирать точку съёмки;</li> <li>- грамотно строить композицию кадра;</li> <li>- настраивать и правильно использовать освещение;</li> <li>- правильно использовать возможности съёмочной техники;</li> <li>- монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеофильма;</li> <li>- редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма;</li> <li>- создавать титры;</li> <li>- экспортировать видеофайлы.</li> </ul> <p>знать основы тележурналистики: как взять интервью, как правильно выстроить сюжет, знать упражнения на дикцию, артикуляцию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять правила ТБ.</li> </ul>
Формы обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые учебно-практические и теоретические занятия;</li> <li>- комбинированные занятия.</li> </ul>

### Аннотация

В современном мире очень востребовано применение фото и видеоматериалов. Качественно снимать и правильно обрабатывать фото и видео, записывать чистый звук и обрабатывать его. Создавать интересные видеоролики от идеи до конечного продукта. Применять эффекты в обработке видео. Испытать себя в роли ведущего.

Современные школьники очень любят снимать фото и видео. Обучение в «Медиа Promotion» позволит создавать более привлекательные и качественные медиапродукты. Ученик будет способен достойно себя презентовать в любых конкурсах и проектах, что положительно сказывается на развитии его личностных качеств.

Рабочая программа ориентирована на учащихся 10-18 лет общеобразовательной школы, рассчитана на базовое изучение предмета. Количество часов - 76.

**Наименование образовательной организации:** МБОУ гимназия № 2  
**Направленность программы:** техническая  
**Срок реализации программы:** 2023-2024 учебный год  
**Уровень программы:** стартовый  
**Количество часов:** 2 часа в неделю, 76 часов в год  
**Возраст учащихся:** 10-18 лет  
**Составитель:** Черней Надежда Сергеевна, педагог дополнительного образования

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа является модифицированной, разработана на основе Методических рекомендаций в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273), Приказом Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 196, с изменениями), Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Законом Ханты - Мансийского автономного округа - Югры от 01.06.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты- Мансийском округе- Югре, Постановлением Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Реализация образовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Календарный учебный график составлен в соответствии с ФЗ 273 «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки от 18.11.2015 № 09-3242.

Дополнительная общеобразовательная программа «Медиа Promotion» направлена на овладение учащимися основными приемами фотосъемки, видеосъемки, монтажа и создания видеороликов, кроме этого, программа способствует формированию навыков создания блога и режиссерской работы.

Большая часть работы проводится в коллективах и во время различных мероприятий. Выполняя самостоятельную фото- и видеосъемку, учащиеся приобретают навыки работы с фотоаппаратом и видеокамерой, приобретают опыт общения. Часть занятий по съемке проходит вне учебного заведения и т.д., где на практике осваиваются различные жанры фотографии и видео, ее изобразительные средства и композиция, развивается умение самостоятельной деятельности и умение использовать полученные ранее знания. В программе так же изучаются программы для обработки цифровой фотографии и видео, а также основы ведения блога.

**Актуальность** программы заключается в ее построении, выборе содержания в соответствии с приоритетами Национального проекта «Образование», Концепции развития дополнительного образования детей. Программа соответствует требованиям новой модели образования по подготовке молодежи к жизни в высокотехнологичном мире, поскольку современная ситуация в стране и мире предъявляет системе дополнительного образования детей социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых компетенций, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Педагогическая целесообразность определяется тем, что в процессе групповой работы над проектом происходит развитие коммуникативных качеств школьников. Развитие умения обрабатывать различную информацию с помощью специальных редакторов достигается в процессе самостоятельной работы каждого школьника над индивидуальным заданием. Работа по выпуску видеороликов обеспечивает создание

условий для взаимопонимания и сотрудничества между учащимися, равноправного общения, а также личностного роста.

**Новизна программы** состоит в комплексном методе обучения в рамках одного направления принципиально разным видам деятельности. Занятия в объединении позволяют, как сформировать технические навыки работы с видеокамерой, фотоаппаратом, программами видеомонтажа и обработки фотографий, так и развить интеллектуально-творческие способности учащихся в процессе работы над созданием фотоколлажей, видеороликов, дизайна блога.

Программа знакомит учащихся с современными программными продуктами, развивает конструктивное созидательное мышление, воспитывает у школьников коммуникабельность посредством творческого общения детей в коллективе, оказывает помощь в выборе будущей профессии. При составлении и реализации данной программы используются принципы: добровольности, демократичности, системности, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа призвана научить детей не только осваивать приемы создания видеороликов и фотографирования, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

**Цели программы:** развитие творческого потенциала личности посредством вовлечения в коллективную деятельность по созданию безопасного информационного контента для средств массовой информации.

**Задачи:**

Образовательные:

Познакомить обучающихся с:

- значимостью фото и видеоматериалов сегодня;
- фоторедактором, видеоредактором;
- технологией создания слайдшоу с помощью видеоредактора;
- формированием архива фото и видео материалов;
- размещение фото и видео контента в Интернете.

Учить:

- способам, приёмам работы с изображением в фоторедакторе;
- способам, приёмам работы с изображением и видеороликами в видеоредакторе;
- технологиям создания видеофильмов, используя редактор (основной по программе);
- способам представления фото и видео материала, выгрузки контента в сеть Интернет.

Развивающие:

Развивать у учащихся:

- пользовательский навык работы на компьютере;
- логическое мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности;
- способности предвидеть сюжет из прочитанного сценария;
- способность соотносить звуковое сопровождение и видеоматериал;
- способность интерпретировать информацию и представлять материал;

- коммуникативные навыки.

Воспитывающие:

- Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда и заботу о пользователе продуктов своего труда;
- воспитывать стремление к самоутверждению через освоение компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- воспитывать личную ответственность за результаты своей работы на компьютере, за возможные свои ошибки;
- воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;

Также определёнными установками на продуктовый результат деятельности обучающихся по программе должно стать:

1. Создание фото-видеоархива за 2023 - 2024 учебный год;
2. Поддержка школьного Web-сайта;
3. Создание видеofilьмов по школьным мероприятиям;

**Отличительные особенности программы:** состоит в том, что одной из задач современного образования является воспитание нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Навыки сбора информации, преобразование ее, в форму, удобную для восприятия обучающимися, являются одним из видов самовыражения и раскрытия творческого потенциала подростков.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:** образования и с учетом возрастных и психологических особенностей детей подросткового возраста. Уровень освоения программы: стартовый.

**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на один год обучения, объём программы 76 учебных часов.

### **Формы и режим занятий.**

**Продолжительность занятия** - 1 группа, 40 минут (перерыв 15 мин), 2 группа, 40 минут (перерыв 15 мин). (Приложение 1).

**Количество детей:** 1 группа - 20 человек, 2 группа – 15 человек.

**Формы обучения:** групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая, работа по подгруппам.

## Раздел I. Планируемые результаты

### Личностные результаты

знать:

- значимость цифровой фото и видео информации, актуальность;
- назначение фоторедакторов;
- интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора;
- способы представления и хранения изображений в файлах различного формата;
- особенности загрузки изображений в сеть Интернет;
- назначение видеоредакторов;
- интерфейс, функциональные возможности и технология работы с видеоредактора;
- способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет.

### Метапредметные результаты:

#### *1. Познавательные УУД:*

- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- редактировать фото в редакторе;
- создавать слайдшоу из фотографий через видеоредактор;
- осуществлять монтаж видео в видеоредакторе;
- разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи;
- делать простые видеорепортажи;
- представлять фото и видео информацию различными способами;
- загружать и размещать фото и видео материал в Интернете;
- хранить фото и видео материал различными способами;
- архивировать фото и видео файлы.

#### *2. Коммуникативные УУД:*

- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать



информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### *3. Регулятивные УУД:*

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

### *Предметные результаты:*

- вести фото- и видеосъемку: правильно выбирать точку съёмки; грамотно строить композицию кадра; настраивать и правильно использовать освещение; правильно использовать планы; правильно использовать возможности съёмочной техники;
- монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеофильма; редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма; создавать титры; экспортировать видеофайлы.
- знать основы тележурналистики: как взять интервью, как правильно выстроить сюжет, знать упражнения на дикцию, артикуляцию.
- выполнять правила ТБ.

**Контроль** эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны **знать**:

- как сделать отличную фотографию, видеоролик;
- какие режимы фотосъемки, видеосъемки существуют, какой они дают эффект;
- что такое светочувствительность, баланс белого, диафрагма и т.д. методы;
- способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- назначение и функции различных графических программ.

**В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:**

- защитить реферат, доклад;
- оформлять тематические выставки;
- представить свои разработки реклам, анонсирующих фотобуклетов;
- представить реставрированные и обработанные фотографии;
- представить коллажи;

- представить мультимедиа-презентацию;
- представить изображения и видео, загруженные на Web-странице;
- создавать видеоролики в видеоредакторах

**Раздел II. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Медиа Promotion»**

<b>Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Медиа Promotion»</b>							
<b>Первый год обучения (стартовый уровень, первый модуль)</b>							
<b>I полугодие</b>			<b>II полугодие</b>			<b>Итого</b>	
<b>Период</b>	<b>Кол-во недель</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Период</b>	<b>Кол-во недель</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во недель</b>	<b>Кол-во часов</b>
01.09.2023-30.12.2023	17.5 недель	35	02.01.2024-31.05.2024	20.5 недель	41	38	76
<b>Сроки организации промежуточного и итогового контроля</b>						<b>Формы контроля</b>	
13.12.2023-27.12.2023			16.05.2024-30.05.2024			Тестовые задания, представляющий собой проверку уровня усвоения теоретических знаний	

### Учебно-тематический план на 2023/2024 учебный год

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1	Введение	2	2	0	Индивидуальная
2	Фотография. Работа с фоторедактором	21	6	15	Групповая
3	Видеоролик. Работа с видеоредактором	51	9	42	Групповая
4	Заключительное занятие.	2	0	2	Групповая
	<b>Итого</b>	76			

### Содержание дополнительной общеобразовательной программы

#### Модуль 1 Введение

##### **Вводное занятие.**

*Теория.* Знакомство с планом работы курса. Кино и фотография как вид искусства. Правилатехники безопасности.

*Практика.* Просмотр фрагментов фильмов разных жанров. Знакомство с творчеством лучших фотографов.

#### Модуль 2 Фотография. Работа с фоторедактором

##### **Вводное занятие.**

*Теория.* Беседа о любимых фильмах и передачах. Знакомство с планом работы курса. Фотография как вид искусства. Правилатехники безопасности.

*Практика.* Просмотр фрагментов фильмов разных жанров. Знакомство с творчеством лучших фотографов.

#### Модуль 3 Видеоролик. Работа с видеоредактором

##### **Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.**

*Теория.* Инструктаж по технике безопасности. Кино как вид искусства. Цели и задачи раздела.

*Практика.* Просмотр и обсуждение смонтированных фильмов другими детьми.

##### **Заключительное занятие.**

*Практика.* Конкурс видеороликов. Промежуточный контроль.

### Раздел 3. Календарно-тематическое планирование

#### 1-ая группа, 5-11-е классы.

№ п/п	Наименование раздела программы, тема занятия	Количество часов		Дата недели		Универсальные учебные действия (основные виды учебной деятельности учащихся)	Форма контроля (текущий, промежуточный, итоговый)	
		Теоретические занятия	Практические занятия	План	Факт			
1	Введение	1	0			<p>Личностные УУД: Изучить значимость цифровой фото и видео информации, актуальность.</p> <p>Регулятивные УУД: Уметь ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно.</p> <p>Познавательные УУД: Развить у учащихся познавательную активность.</p> <p>Коммуникативные УУД: Научиться сотрудничать, договариваться в группе</p>	Вводный	
2	Значение фотографий и видео	1	0				Промежуточный	
<b>Модуль 1: Фотография. Работа с фоторедактором</b>								
Раздел 1: Получение изображения								
3 - 4	Получение изображения	1	1				текущий	
5 - 6	Практикум по теме «Получение изображения»	0	2				текущий	
Раздел 2: Редактирование графических изображений								
7 - 8 - 9 - 10	Графический редактор: интерфейс и инструменты, возможности	2	2				текущий	

11	Практикум по применению основных инструментов редактора	0	1			<p>Личностные УУД: Изучить интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора</p> <p>Регулятивные УУД: Уметь планировать выстраивать последовательность действий, прогнозировать свой результат и уровень усвоения.</p> <p>Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.</p> <p>Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	текущий
12	Ретушь	1	0				текущий
13	Практикум по ретушированию	0	1				текущий
14	Замена фона, прозрачный фон	1	0				текущий
15	Практикум по работе с фоном	0	2				текущий
16							
17	Размеры, эффекты, текст	1	0				текущий
18	Практикум по работе с фоном	0	2				текущий
19							
20	Практикум по разделу 2	0	3				промежуточный
21							
22							
Раздел 3: Размещение и хранение изображений							
23	Хранение изображений	0	1			промежуточный	
<b>Модуль 2: Видеоролик. Работа с видеоредактором</b>							
Раздел 1: Цифровое видео. Способы получения видео							
24	Цифровое видео. Способы получения видео	1	1			текущий	
25							

26 - 27	Практикум по теме	0	2				текущий
Раздел 2: Работа с видеофайлами							
28 - 29	Видеоредактор, интерфейс, программы	0	2			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
30 - 31	Инструменты, основные возможности	0	2				Текущий
32 - 33	Режим «быстрого видео»	0	2				Текущий
Раздел 3: Монтаж видео							
34	Ролик из фотографий	0	1			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования	Текущий
35 - 36	Озвучивание ролика	1	1				Текущий
37	Обработка звука. Эквалайзер	1	1				Текущий

- 38						<p>видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет</p> <p>Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.</p> <p>Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения</p>	
39	Титры. Интервью	0	1				Текущий
40	Титры с эффектом двойной экспозиции	0	1				Текущий
41	Логотип	1	1				Текущий
- 42							
43	Человек в кадре. Хромакей	0	1				Текущий
44	Панорама и масштаб	0	1				Текущий
45	Панорама и масштаб	0	1				Текущий
46	Футажи	0	1				Текущий
47	Вертикальное видение, стабилизация, разделение экрана	1	1				Текущий
- 48							
49	Цветокоррекция	0	1				Текущий
50	Основы съёмки и монтажа диалога	1	1				Текущий
- 51							
52	Репортаж. Журналист в кадре	1	1				Текущий
- 53							
54	Интервью	0	1			Текущий	
55	Постановочные съёмки	1	0			Текущий	
56	Ведущие в кадре	0	1			Текущий	
	Раздел 3: Оформление видеоролика, загрузка, хранение						
57	Оформление видеоролика, загрузка, хранение		2			Текущий	
- 58							
59	Информационный повод	1	1			Текущий	
-							

60							
61 - 62 - 63	Создание сюжета школьного мероприятия	0	3			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
64 - 65 - 66	Интерфейс программы. Инструменты монтажа	0	3				Текущий
67 - 68 - 69 - 70	Управление сайтом. История создания и развития информационных ресурсов и технологий Интернет	1	3			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД:	Текущий
71 -	Управление сайтом. Размещение контента по разделам сайта	0	5				Текущий



72 - 73 - 74 - 75						<p>Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.</p>	
76	Итоговое занятие	0	1			<p>Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения</p>	Итоговый

**Календарно-тематическое планирование  
2-ая группа, 5-11-е классы.**

№ п/п	Наименование раздела программы, тема занятия	Количество часов		Дата недели		Универсальные учебные действия (основные виды учебной деятельности учащихся)	Форма контроля (текущий, промежуточный, итоговый)	
		Теоретические занятия	Практические занятия	План	Факт			
1	Введение	1	0			<p>Личностные УУД: Изучить значимость цифровой фото и видео информации, актуальность.</p>	Вводный	
2	Значение фотографий и видео	1	0				Промежуточный	
<b>Модуль 1: Фотография. Работа с фоторедактором</b>								
Раздел 1: Получение изображения								
4 - 5	Получение изображения	1	1				текущий	

3 - 4	Практикум по теме «Получение изображения»	0	2			<p>Регулятивные УУД: Уметь ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно.</p> <p>Познавательные УУД: Развить у учащихся познавательную активность.</p> <p>Коммуникативные УУД: Научиться сотрудничать, договариваться в группе</p>	текущий
Раздел 2: Редактирование графических изображений							
11 - 12	Графический редактор: интерфейс и инструменты, возможности	0	2				текущий
13	Практикум по применению основных инструментов редактора	0	1				текущий
14	Ретушь	1	0				текущий
15	Практикум по ретушированию	0	1				текущий
16	Замена фона, прозрачный фон	1	0				текущий
17 - 18	Практикум по работе с фоном	0	2				текущий
19	Размеры, эффекты, текст	1	0				текущий
20 - 21	Практикум по работе с фоном	0	2				текущий
22 - 23 - 24	Практикум по разделу 2	0	3			<p>Личностные УУД: Изучить интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора</p> <p>Регулятивные УУД: Уметь планировать выстраивать последовательность</p>	промежуточный

Раздел 3: Размещение и хранение изображений						действий, прогнозировать свой результат и уровень усвоения. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	
25	Хранение изображений	0	1				промежуточный
<b>Модуль 2: Видеоролик. Работа с видеоредактором</b>						Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	
Раздел 1: Цифровое видео. Способы получения видео							
26 - 27	Цифровое видео. Способы получения видео	1	1			текущий	
28  29	Практикум по теме	0	2			текущий	
Раздел 2: Работа с видеофайлами							
30 - 31	Видеоредактор, интерфейс, программы	0	2			Текущий	
32	Инструменты, основные возможности	0	2			Текущий	

33 - 34	Режим «быстрого видео»	0	2			особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
Раздел 3: Монтаж видео							
35	Ролик из фотографий	0	1			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.	Текущий
36 - 37	Озвучивание ролика	1	1				Текущий
38 - 39	Обработка звука. Эквалайзер	1	1				Текущий
40	Титры. Интервью	0	1				Текущий
41	Титры с эффектом двойной экспозиции	0	1				Текущий
43 - 44	Логотип	1	1				Текущий
45	Человек в кадре. Хромакей	0	1				Текущий
46	Панорама и масштаб	0	1				Текущий
47	Панорама и масштаб	0	1				Текущий
48	Футажи	0	1			Текущий	

						Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	
49 - 50	Вертикальное видение, стабилизация, разделение экрана	1	1				Текущий
51	Цветокоррекция	0	1				Текущий
52 - 53	Основы съёмки и монтажа диалога	1	1				Текущий
54 - 55	Репортаж. Журналист в кадре	1	1				Текущий
56	Интервью	0	1				Текущий
57	Постановочные съёмки	1	0				Текущий
58	Ведущие в кадре	0	1				Текущий
Раздел 3: Оформление видеоролика, загрузка, хранение							
59 - 60	Оформление видеоролика, загрузка, хранение		2				Текущий
61 - 62	Информационный повод	1	1			Текущий	
63 - 64 - 65	Создание сюжета школьного мероприятия	0	3			Текущий	
66	Интерфейс программы. Инструменты монтажа	0	3			Текущий	

Личностные УУД:  
Изучить способы  
представления, хранения  
видео и архивирования  
видеофайлов -  
особенности загрузки  
видео в сеть Интернет  
Регулятивные УУД:  
Осуществлять  
самостоятельно оценку

- 67 - 68						качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	
69 - 70 - 71	Управление сайтом. История создания и развития информационных ресурсов и технологий Интернет	1	3			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала.	Текущий
72 - 73 - 72 - 73 - 74	Управление сайтом. Размещение контента по разделам сайта	0	5			Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
75 - 76	Итоговое занятие	0	2			Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала.	Итоговый

## Формы аттестации учащихся

Для определения результативности освоения программы используются следующие виды аттестации учащихся:

- входной контроль – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса, проводится с целью определения уровня развития детей;
- текущий контроль – оценка качества усвоения учащимися учебного материала, отслеживание активности учащихся;
- промежуточный контроль – оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода;
- итоговый контроль – оценка уровня достижений учащимися по завершении освоения программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей: заключительная проверка знаний, умений, навыков.

В объединении проводится систематическая работа по *аттестации воспитанников* в три *этапа*:

*1 этап* (входной контроль) – сентябрь-октябрь. Организация и проведение контрольных срезов (тесты) воспитанников учебных групп на начало учебного года.

*2 этап* (промежуточный контроль) – ноябрь-январь. Проведение аттестации воспитанников в форме тестов по теоретическим знаниям и практическим умениям в рамках изучаемых разделов программы, открытое обсуждение фоторабот.

*3 этап* (итоговый контроль) – май. Проведение итоговой аттестации воспитанников в форме мини-выставок и участия в конкурсах разного уровня, творческие отчёты, зачет по программе «Медиа Promotion».

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, диплом, журнал посещаемости, фотографии, свидетельство (сертификат), протоколы соревнований.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: ответы на контрольные вопросы.

## Пакет оценочных материалов и критерии оценивания.

Для повышения качества и объективности оценки освоения программы, разработана технология определения уровня усвоения обучающимися программы.

*Уровень усвоения обучающимися программы определяется 5-ю уровнями по 15-бальной системе:*

- низкий уровень – 1-3 балла;
- ниже среднего уровня – 4-6 баллов;
- средний уровень – 7-9 баллов;
- выше среднего уровня – 10-12 баллов;
- высокий уровень – 13-15 баллов.

*Основные формы проверки уровня знаний, умений и навыков:*

- тестовый контроль, представляющий собой проверку уровня усвоения теоретических знаний;
- задачи, направленные на проверку умений использовать приобретенные знания на практике;
- диаграммы;
- промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах.

*Оценка выполненного задания проводится по следующим параметрам:*

- правильность выполнения задания;
- вариативность выполнения задания;
- соблюдения нормы времени.

К концу учебного года на итоговом занятии проходит подведение итогов достижений каждого учащегося и награждение дипломами, грамотами в соответствии с уровнем усвоения обучающимися общеобразовательной программы.



### Технология определения уровня усвоения программы дополнительного образования

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
<p><b>I. Теоретическая подготовка обучающихся.</b></p> <p>1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>1.2. Владение терминологией</p>	<p>Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям.</p> <p>Осмысленность и правильность использования терминологии.</p>	<p><b>1-3 балла</b> – обучающийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии;</p> <p><b>4-6 балла</b> – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины;</p> <p><b>7-9 баллов</b> – объем усвоенных знаний составляет более ½ и сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p><b>10-12 баллов</b> – обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой и применяет специальную терминологию;</p> <p><b>13-15 баллов</b> – обучающийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой.</p>
<p><b>II. Практическая</b></p>	<p>Соответствие</p>	<p><b>1-3 балла</b> – обучающийся не овладел умениями и навыками предусмотренных</p>

<p><b>подготовка обучающихся.</b></p> <p>2.1. Практические и умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.</p> <p>2.3. Творческие навыки.</p>	<p>практических умений и навыков программным требованиям. Отсутствия затруднений в использовании специального оборудования и оснащения. Креативность в выполнении практических заданий.</p>	<p>программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога;</p> <p><b>4-6 балла</b> – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания;</p> <p><b>7-9 баллов</b> – объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2, работает с оборудованием с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца;</p> <p><b>10-12 баллов</b> – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества;</p> <p><b>13-15 баллов</b> – обучающийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.</p>
<p><b>III. Учебно-организационные умения и навыки.</b></p> <p>3.1. Культура поведения, общение со сверстниками и педагогами.</p> <p>3.2. Навыки соблюдения в</p>	<p>Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами.</p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным</p>	<p><b>1-3 балла</b> – обучающийся не владеет культурой поведения, не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе.</p> <p><b>4-6 балла</b> – обучающийся удовлетворительно владеет культурой поведения, овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно.</p> <p><b>7-9 баллов</b> – обучающийся владеет культурой общения на среднем уровне, объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место</p>

<p>процессе деятельности правил безопасности и умение организовать свое рабочее место.</p> <p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу, показывать качественный результат.</p>	<p>требованиям. Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p>составляет более ½, к работе относится старательно, не всегда ответственен.</p> <p><b>10-12 баллов</b> – обучающийся владеет культурой общения на хорошем уровне, освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в работе аккуратен.</p> <p><b>13-15 баллов</b> – обучающийся владеет культурой поведения, освоил весь объем навыков предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратен и ответственный при выполнении задания.</p>
--	---	--

#### Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.

Методические материалы для педагога	Материалы для учащегося	Материально-техническое оснащение
<ul style="list-style-type: none"> <li>Образовательная программа объединения "Юниорский союз "Дорога" "Знакомство с тележурналистикой" для детей от 12 до 17 лет В.А. Садовничий «Телевизионная журналистика» издательство МГУ 2005 год</li> <li>Программы дисциплин специализаций "Телевидение" и "Радиовещание" / Мос. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. Фак. журналистики; Редкол.: Г.В. Кузнецов, В.Н. Ружников, В.Л. Цвик. - М., 1999</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ю.А. Гурский. Цифровое фото. Трюки и эффекты. –СПб.: Питер, 2007.</li> <li>Панфилов Н.Д. "Фотография и его выразительные средства" - М., 1995.</li> <li>Резников Ф.А., Комягин В.Б. «Видеомонтаж на компьютере» - Москва. Триумф, 2002.</li> <li>Гамалей В. «Мой первый видеофильм от А до Я» - СПб.: Питер, 2006.</li> <li>Озер Ж. «Создаем домашнюю видеостудию в Pinnacle» - М.:ДМК Пресс,2007. - 216с.</li> </ul>	<p>-демонстрационное оборудование (экран, проектор);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютеры;</li> <li>- цифровая видеокамера;</li> <li>- цифровой фотоаппарат;</li> <li>- звуковые колонки;</li> <li>- постоянный доступ в сеть Интернет.</li> </ul> <p><b>Программное обеспечение:</b> Программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pinnacle Studio 14 HD Год выпуска: 2009 Версия: 14.0.0.7255 Платформа: Windows 7, 8,10 Разработчик: PINNACLE</li> <li>2) Movavi Video Editor 15 Plus Год выпуска: 2020 Версия: 15.1.0</li> </ol>

### Интернет-ресурсы:

1. Коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
2. Уроки фотографии для новичков <https://infogra.ru/lessons/18-urokov-fotografii-dlya-novichkov>
3. Видео по созданию коллажа:  
<https://www.youtube.com/watch?v=11IV-68N4A0>  
<https://www.youtube.com/watch?v=qGcRCug8jBM>

Расписание занятий

№	Группа	День недели	Время
1	1 группа	Вторник	13.15 - 15.55
		Четверг	13.15 - 14.55
2	2 группа	Вторник	14.10 - 14.50
		четверг	14.10 – 14.50