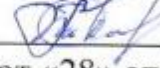


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №2

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора по ВВВР

 Т.В. Дивнич
от «28» апреля 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ гимназии № 2

 И.В. Лемешева
от «29» апреля 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Историческое краеведение»

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год(а)

Количество детей в группе: 20 чел. (2 группы)

Количество часов в год: 114

Педагог, реализующий программу:

Киселева Е.Н.

педагог дополнительного образования

Сургут, 2023

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ГИМНАЗИИ №2

| | |
|--|---|
| Название программы | Историческое краеведение |
| Направленность программы | туристско - краеведческое |
| Возраст учащихся | 12-14 лет |
| Информация о педагоге, реализующего дополнительную общеобразовательную программу | Педагог - Киселева Елена Николаевна, учитель истории и обществознания; Уровень образования- высшее педагогическое (Шадринский государственный педагогический институт 1994г., Курганский государственный университет 2000г.); Профессиональная категория- высшая (2020г.); Соответствие образования профилю –учитель истории; Достижения – Грамота Министерства Образования (2013г.). |
| Год разработки | 2021 |
| Срок реализации программы | 1 года |
| Количество часов в неделю / год | 3 часа в неделю, 114 в год |
| Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа | МБОУ гимназия №2, 29.04.2023, директор МБОУ гимназия №2 Лемешева И.В. |
| Информация о наличии рецензии | нет |
| Цель | Содействовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, духовно- нравственной культуры. Расширять знания о родном крае, воспитывать уважение к традициям народов Севера. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">✓ сформировать у учащихся целостное представление о родном крае;✓ развить общеучебные компетенции;✓ воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их;✓ воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.✓ развить коммуникативные способности учащихся, умения работать в группе, умения аргументировано представлять результаты своей деятельности, отстаивать свою точку зрения. |
| Ожидаемые результаты освоения программы | Личностные результаты: 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление |

гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами краеведческого материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта краеведческой деятельности;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

8) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации по краеведению;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством изучения речевой деятельности других народов, проживающих на территории ХМАО- Югры;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) умение договариваться о распределении ролей в

| | |
|----------------------|--|
| | <p>совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>10) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>1) понимание краеведения как явления национального и мирового общезнания, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о Сургуте, о ХМАО- Югре;</p> <p>3) достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;</p> <p>4) использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>6) умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города и округа</p> |
| <p>Формы занятий</p> | <ul style="list-style-type: none"> - групповые учебно-практические и теоретические занятия; - работа по индивидуальным планам (исследовательские проекты); - участие в соревнованиях между группами; - комбинированные занятия. |

Аннотация

Краеведение располагает богатейшими возможностями для формирования сознания учеников. Оно призвано воспитывать патриотические чувства, вызвать у ребят живой интерес к жизни родного края. Рабочая программа по Историческому краеведению ориентирована на учащихся 6-8 классов общеобразовательной школы, рассчитана на базовое

изучение предмета в количестве 114 часов. Программа призвана обогатить знаниями об историческом прошлом г. Сургута и ХМАО- Югры в целом, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать школьников на примерах мужества, героизма и мудрости земляков, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма. Рабочая программа «Историческое краеведение» ориентирована на учащихся 12-14 лет общеобразовательной школы.

Наименование образовательной организации: МБОУ гимназия 2

Направление дополнительного образования: туристско - краеведческое

Название программы: «Историческое краеведение»

Срок реализации программы: 2023-2024 уч.год.

Уровень программы: базовый

Форма обучения: очная

Количество часов: 114 часов

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Составитель: Киселева Елена Николаевна, учитель истории и обществознания, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе авторской программы Гололобова Е.И. «История Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» М. Просвещение. 2020г. Рабочая программа соответствует требованиям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа разработана в соответствии с актуальными нормативно-правовыми актами федерального и регионального уровней: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 196, с изменениями), Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Законом Ханты - Мансийского автономного округа - Югры от 01.06.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты- Мансийском округе- Югре.

Программа дополнительного образования «Историческое краеведение» предусматривает взаимосвязь с общим курсом истории России и всеобщей истории в качестве основы формирования представлений об окружающем мире как единого целого. Методологической основой содержания курса является философская категория единства общего и особенного: своеобразие историко-культурного развития региона составляет категорию особенного в общеисторическом содержании. Это предполагает рассмотрение истории края в контексте общечивилизационных процессов в мире и во взаимосвязи с историей России. Содержание программы «Историческое краеведение» нацеливает на использование предметных, межпредметных, метапредметных связей как основы интеграции знаний школьников с их практической деятельностью.

Программа «Историческое краеведение» позволяет углубить знания по истории, конкретизируя общеисторические события, процессы на краеведческом материале, приблизиться к прошлому через историю родного края, помогает стимулировать познавательный интерес школьников и воспитывать наследием предков.

Реализация образовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность программы состоит в том, что она позволяет реализовать стратегию духовно- нравственного развития и воспитания школьников с учётом национально- региональных особенностей. Так же актуальность изучения истории края определяется государственным и региональным заказом на реализацию патриотических традиций граждан России, родного края.

Важная роль в процессе обучения и воспитания в современной школе отводится национально-региональному компоненту содержания. Изучение курса «Историческое краеведение» в основной школе призвано создать условия для формирования у учащихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно-ориентированной личности.

Историческое краеведение представляет собой стройную систему различных видов историко-краеведческой деятельности (познавательной, преобразовательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной и др.).

Участие детей в историко-краеведческой деятельности способствует углубленному изучению истории своей Родины, познанию и пониманию законов общественного развития, их реального проявления в истории края. Изучение и осмысление фактов местной истории стимулируют мыслительную деятельность, формируют систему теоретических представлений и понятий и тем самым влияют на формирование научного исторического мышления учащихся, их гражданской зрелости, активной жизненной позиции.

Целесообразность программы состоит в необходимости фокусирования особого внимания к истории собственной территории, региональной культуры, традиций и обычаев коренных народов Севера. В современных условиях развития России роль и значение отдельного региона возросла.

«Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знанию о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие учёные и школьники», говорил о значении краеведения для воспитания граждан страны академик Лихачёв Д.С..

Новизна программы определяется использованием системно- деятельностного подхода как ведущего в реализации цели и задач программы. Данная технология и используемый принцип полностью соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения.

Программы реализуется на базе школьного краеведческого музея. Музей – хранитель исторической памяти и центр сохранения преемственности с прошлым. Ориентация на достоверность возлагает на музей особую роль в процессе формирования мировоззрения современного школьника. Школьный музей в условиях образовательного учреждения развивает сотворчество, активность, самостоятельность

учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов – источников по истории края, своей малой родины, имеющих воспитательную и научно- познавательную ценность.

Цель: сохраняя историческую преемственность поколений, основанную на бережном отношении к историческому и культурному наследию, содействовать **формированию** у школьников гражданско- патриотических качеств, духовно- нравственной культуры.

Задачи:

- расширить знания учащихся по истории края;
- мотивировать учащихся к изучению родных мест;
- целенаправленно и конструктивно знакомить учащихся с уникальной и разнообразной жизнью, бытом, культурой коренных народов Севера – ханты, манси;
- развивать потребности личности к познанию и творчеству средствами краеведческой деятельности;
- приобщать учащихся к поисково- исследовательской работе;
- воспитывать уважительное отношение к традициям, обычаям и духовной культуре народов Севера;
- пополнять фонд музея и содействовать его сохранности;
- уметь организовать подготовку экспозиций музея;
- оказывать содействие учителям в использовании музейных материалов в учебно- воспитательном процессе;
- организовать экскурсионно- массовую работу, обеспечивающую тесную связь с ветеранами и общественными организациями.

Целевая направленность программы: программа рассчитана на учащихся 12-14 лет.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ. Без знания истоков родного края невозможно нравственное и культурное развитие человека, поэтому краеведение в школе играет важную роль. Чаще всего для человека понятие Родины связано с тем местом, где он родился и рос. Программа дополнительного образования по историческому краеведению призвана помочь учителю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Основу содержания программы составляет история ХМАО- Югры. Программа направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствует развитию духовной памяти, чувства родства, уважения к людям, живущим рядом. Кроме того, краеведческий материал, как более близкий и знакомый, усиливает конкретность и наглядность восприятия обучающимися исторического процесса и оказывает воспитывающее воздействие.

Требования к уровню подготовки выпускников:

Должны знать:

Основные этапы и ключевые события истории родного края с древности до наших дней; исторических деятелей края.

Важнейшие достижения сформировавшиеся в ходе исторического развития края.

Основные источники информации по истории края.

Специфику географического положения, административно-территориального деления ХМАО- Югры, особенности природы, населения, основных отраслей хозяйства, природных комплексов.

Причины социальных, экономических и экологических проблем своей местности и родного края.

Содержание изученных литературных произведений.

Историю возникновения народных ремесел, основные этапы развития истории архитектуры и художественного развития народов округа;

Должны уметь:

Разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания, значимые функциональные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Уметь различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы. При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Важную роль историческое образование играет в формировании и развитии общеучебных умений и навыков в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе умения передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, проводить информационно-смысловый анализ текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план, тезисы конспекта.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы. Всякое обучение успешно лишь тогда, когда оно строится с учётом возрастных особенностей занимающихся. Безусловно, что знание особенностей, свойственных тому или иному периоду детского возраста, является необходимым условием для правильной организации учебного процесса с обучающимися. Программа адресована детям 12-14 лет (6-9 классы).

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы обучения.

- групповые учебно-практические и теоретические занятия;
- работа по индивидуальным планам (исследовательские проекты);
- участие в соревнованиях между группами;
- комбинированные занятия.

Методическое обеспечение: педагогические методики, методы и приёмы организации образовательной деятельности.

- репродуктивный;
- словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.

- методы практической работы;
- метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото-, видеосъемка, проведение замеров;
- исследовательские методы: лабораторные занятия, эксперименты, анализ текста.
- методы проблемного обучения: эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;
- проектно-конструкторские методы: создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел;
- метод игры: игры: дидактические, развивающие, познавательные, народные, компьютерные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра;
- наглядный метод обучения: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, чертежи, графики; демонстрационные материалы;
- использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.

Материально- техническое обеспечение.

- Компьютер
- Проектор «Epson»

Режим занятий

| группа | Продолжительность занятий | Периодичность в неделю | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в год |
|-------------------------------|---------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|
| 1 группа (базовый уровень) | 40 мин. | 3 | 3 часа | 114 |
| | | | Итого: | 114 |

Учитывая возрастные, психологические особенности учащихся осуществлен выбор соответствующих форм и методов работы.

Раздел I. Ожидаемые результаты освоения программы (личностные, предметные, метапредметные)

Реализация программы обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами краеведческого материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта краеведческой деятельности;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- 8) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации по краеведению;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством изучения речевой деятельности других народов, проживающих на территории ХМАО- Югры;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о Сургуте, о ХМАО- Югре;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;

4) использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города и округа

По окончании курса учащийся получит возможность владеть понятиями основные этапы и ключевые события истории своей малой Родины; выдающихся деятелей г. Сургута и ХМАО- Югры; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

Ученик научится:

- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий, происходящих в ХМАО- Югре.

Ученик получит возможность научиться:

- давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), рефератов, проектов;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории г. Сургута и ХМАО-Югры. Основной формой подведения итогов является конференция.

Раздел II. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Историческое краеведение»

| Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Историческое краеведение» | | | | | | | |
|--|---------------|--------------|-----------------------|---------------|--------------|----------------|--------------|
| Первый год обучения (стартовый уровень, первый модуль) | | | | | | | |
| I полугодие | | | II полугодие | | | Итого | |
| Период | Кол-во недель | Кол-во часов | Период | Кол-во недель | Кол-во часов | Кол-во недель | Кол-во часов |
| 01.09.2023-30.12.2023 | 17,5 недель | 52,5 | 02.01.2024-31.05.2024 | 20,5 недель | 61,5 | 38 | 114 |
| Сроки организации промежуточного и итогового контроля | | | | | | Формы контроля | |
| 13.12.2023-27.12.2023 | | | 16.05.2024-30.05.2024 | | | Тестирование | |

Учебно-тематический план

| № п/п | Наименование раздела | Количество часов | | Формы аттестации |
|-------|---|------------------|----------|----------------------|
| | | теория | практика | |
| 1 | Введение Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея. | 6 | 3 | собеседование |
| 2 | Организация работы школьного музея (Ханты и манси – народы Севера) | 11 | 11 | семинар |
| 3 | Экскурсионная работа в музее | 3 | 8 | проведение экскурсии |
| 4 | Организация работы школьного музея (Сургут в прошлом) | 14 | 20 | защита проекта |
| 5 | Археология | 10 | 5 | конференция |
| 6 | Письменные источники | 4 | 3 | семинар |
| 7 | Этнографические источники | 7 | 8 | зачёт |

Содержание дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Историческое краеведение»

1. Введение Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

Теория: Краеведение - комплексная научная дисциплина, включающая знания о крае, изучение его природы, истории и культуры, преимущественно силами местного населения. Комплектование музейных фондов, цели и задачи школьного краеведческого музея, музейные коммуникации. Учетная музейная документация.

Практика: Давать определение понятиям, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

2. Организация работы школьного музея (Ханты и манси – народы Севера)

Теория: Коренные малочисленные народы Севера- Ханты и Манси, их традиционные занятия, обычаи, праздники. Связь жизнедеятельности коренных народов с природой края. Традиционные ремёсла и обрядовая культура.

Практика: Работа с архивами. Анализ письменных источников. Подбор и составление текстов к экспозиции музея.

3. Экскурсионная работа в музее

Теория: Возможности музея в образовании школьников. Знакомство со спецификой работы экскурсовода. Музейные коммуникации.

Практика: Заочные экскурсии в музеи. Подготовка экскурсий по экспозициям музея. Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования

4. Организация работы школьного музея (Сургут в прошлом)

Теория: Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его специфика и функции. Особенности и специфика экспозиционной работы в школьном музее. Музей – хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Описание семейных архивов и реликвий.

5. Археология

Теория: Краеведческие источники: устные, письменные, археологические, этнографические, памятники архитектуры и искусства и др. Результаты краеведческой деятельности: отчеты экспедиции. Полевые дневники. «Барсова гора» уникальный археологический памятник. Периоды развития человечества: Палеолит, неолит, мезолит и т.д.

Практика: Умение работать в команде. Вести диспут. Приводить аргументы в защиту своей точки зрения.

6. Письменные источники

Теория: Где искать литературу. Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приемы работы с каталогами в библиотеке. Составление библиографии. Энциклопедии, словари, справочники, путеводители, методическая и иная специальная литература.

Практика: Работа в библиотеке, архиве. Составление библиографических карточек. Составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками. Викторина "Конверт вопросов и ответов".

7. Этнографические источники

Теория: Полевое исследование: письменные и визуальные материалы. Опыт сургутских краеведов по сбору этнографических источников. Значение этнографии в истории родного края.

Практика: Умения усваивать и интерпретировать полученную информацию, аргументировать свою точку зрения.

**Раздел III. Календарно-тематическое планирование дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы**

| № | Наименование раздела программы, тема занятия | Количество часов | | Дата проведения занятия | | Универсальные учебные действия (основные виды учебной деятельности учащихся) | Формы контроля/ аттестации |
|-----|---|--------------------------|-------------------------|-------------------------|------|--|----------------------------------|
| | | теоретические занятия | практические занятия | план | факт | | |
| | Введение Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея. | 6 | 3 | | | | |
| 1 | Вводный инструктаж. Вводное занятие | 1 | | 1 | | | Текущий |
| 2 | Первичный инструктаж на рабочем месте (электробезопасность, пожарная безопасность, по эвакуации). Обзорная экскурсия в школьном краеведческом музее | 1 | | 1 | | Анализировать источник, сравнивать общественные явления, делать выводы, работать с понятийным аппаратом и хронологией, использовать принципы причинно-следственного анализа. Анализ иллюстративного материала. Знание основных фактов, процессов, явлений. | |
| 3-4 | Знакомство с музеями г. Сургута | 1 | 1 | 1 2 | | Умение представлять результаты своей деятельности в форме конспекта, критически анализировать источник, понимать и критически осмысливать общественные процессы. | Текущий |
| 5-6 | Просмотр и обсуждение фильма «Школьные музеи г. | 1 | 1 | 2 2 | | Умение использовать исторические сведения для аргументации в ходе | Текущий |

| | | | | | | | |
|---|--|-----------|-----------|--------|--|--|--------------|
| | Сургута» | | | | | дискуссии | |
| 7 | Историческая справка о ХМАО- Югра | 1 | | 3 | | Различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории, классифицировать исторические источники по типу информации | Текущий |
| 8-9 | Обзор краеведческой литературы | 1 | 1 | 3 3 | | | Текущий |
| Организация работы школьного музея (Ханты и манси – народы Севера) | | 11 | 11 | | | | |
| 10-11 | Организация работы школьного музея. | 1 | 1 | 4 4 | | Анализировать источник, сравнивать общественные явления, делать выводы, работать с понятийным аппаратом и хронологией, использовать принципы причинно-следственного анализа. Анализ иллюстративного материала. Знание основных фактов, процессов, явлений. | Текущий |
| 12-13 | Планирование деятельности в школьном краеведческом музее | 1 | 1 | 4 5 | | | Текущий |
| 14-15 | Комплектование и учёт фондов школьного музея. | 1 | 1 | 5 5 | | Умение представлять результаты своей деятельности в форме конспекта, критически анализировать источник, понимать и критически осмысливать общественные процессы. Умение использовать исторические сведения для аргументации в ходе дискуссии | Тематический |
| 16-17 | Работа с архивами (народности Севера – ханты и манси) | 1 | 1 | 6 6 | | Устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, анализировать историческую | Текущий |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----------|----------|--------------------------|--|---|--------------|
| 18-19 | Работа с архивами (традиционные занятия народов Севера) | 1 | 1 | 6 7 | | информацию, представленную в разных знаковых системах | Тематический |
| 20-21 | Работа с архивами (праздники народов Севера) | 1 | 1 | 7 7 | | Выделять и раскрывать особенности, использовать при поиске и систематизации исторической информации источники разных типов. Знание основных фактов, процессов, явлений. Работа с текстовым историческим источником. | Текущий |
| 22-23 | Работа с архивами (традиции и обычаи народов Севера) | 1 | 1 | 8 8 | | | Текущий |
| 24-25 | Работа с архивами (народности Севера – ханты и манси) | 1 | 1 | 8 9 | | Различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории, классифицировать исторические источники по типу информации | Текущий |
| 26-31 | Учёт и описание музейных предметов | 3 | 3 | 9 9 10 10 11 | | | Итоговый |
| Экскурсионная работа в музее | | 3 | 8 | | | | |
| 32-35 | Экспозиции школьного музея, их виды | 1 | 3 | 11 11 12 12 | | Анализировать источник, сравнивать общественные явления, делать выводы, работать с понятийным аппаратом и хронологией, использовать принципы причинно- | текущий |

| | | | | | | | |
|--|---|-----------|-----------|----------------------------|--|--|---|
| | | | | | | следственного анализа. Анализ иллюстративного материала. Знание основных фактов, процессов, явлений. | |
| 36-37 | Экспозиционная работа, её особенности | 1 | 1 | 12,13 | | Различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории, классифицировать исторические источники по типу информации | Тематический |
| 38-42 | Разработка и подготовка экскурсии по экспозиции «Ханты и манси – народы Севера» | 1 | 4 | 13 13 14 14 14 | | | Итоговый |
| Организация работы школьного музея (Сургут в прошлом) | | 14 | 20 | | | | |
| 43-44 | Работа с архивами музея «Сургут в прошлом» | 1 | 1 | 15 15 | | Анализировать источник, сравнивать общественные явления, делать выводы, работать с понятийным аппаратом и хронологией, использовать принципы причинно-следственного анализа. Анализ иллюстративного материала. Знание основных фактов, процессов, явлений. | Текущий |
| 45-46 | Работа с архивами музея «Традиционные занятия сургутян» | 1 | 1 | 15 16 | | | Текущий |
| 47-48 | Работа с архивами музея «Традиции и обычаи сургутян» | 1 | 1 | 16 16 | | | Тематический |
| 49-50 | Работа с архивами музея «Население Сургутского края» | 1 | 1 | 17 17 | | | Текущий |
| 51-52 | Работа с архивами музея «Сургут – место | 1 | 1 | 17 | | | Текущий |
| | | | | | | | Различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории, классифицировать исторические |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|---|----------------|--|---|--------------|
| | ссылки» | | | 18 | | источники по типу информации | |
| 53-54 | Работа с архивами «Сургут купеческий» | 1 | 1 | 18 18 | | Выделять и раскрывать особенности, использовать при поиске и систематизации исторической информации источники разных типов. Знание основных фактов, процессов, явлений. Работа с текстовым историческим источником. Умение представлять результаты своей деятельности в форме конспекта, критически анализировать источник, понимать и критически осмысливать общественные процессы. Умение использовать исторические сведения для аргументации в ходе дискуссии | Текущий |
| 55-56 | Изучение краеведческой литературы. Ф. Я. Показаньев | 1 | 1 | 19 19 | | | Тематический |
| 57-59 | Изучение краеведческой литературы. И. П. Захаров | 1 | 2 | 19 20 20 | | | Текущий |
| 60-62 | Изучение краеведческой литературы. А. Кузнецов | 1 | 2 | 20 21 21 | | | Текущий |
| 63-64 | Работа с архивами «Свято - Троицкий собор в Сургуте» | 1 | 1 | 21 22 | | | Тематический |
| 65 | Повторный инструктаж на рабочем месте (электробезопасность, пожарная безопасность, по эвакуации). Расположение города, улицы, дома. План города | 1 | | 22 | | | Текущий |
| 66 | Подготовка и | | 1 | 22 | | | Текущий |

| | | | | | | | |
|-------------------|--|-----------|----------|--|--|--|--------------|
| | разработка экскурсии по экспозиции «Сургут в прошлом» | | | | | | |
| 67-69 | Расположение города, улицы, дома. План города | 1 | 2 | 23 23 23 | | | Текущий |
| 70-77 | Подготовка и разработка экскурсии по экспозиции «Сургут в прошлом» | 3 | 5 | 24 24 24 25 25 25 26 26 | | | Итоговый |
| Археология | | 10 | 5 | | | | |
| 78-79 | Предмет и задачи археологии | 1 | 1 | 26 27 | | Анализировать источник, сравнивать общественные явления, делать выводы, работать с понятийным аппаратом и хронологией, использовать принципы причинно-следственного анализа. Анализ иллюстративного материала. Знание основных фактов, процессов, явлений. | Текущий |
| 80-81 | Палеолит | 2 | | 27 27 | | | Текущий |
| 82-83 | Мезолит – средне-каменный век | 1 | 1 | 28 28 | | | Текущий |
| 84 | Неолит | 1 | | 28 | | | Текущий |
| 85 | Бронзовый век в Сибири | 1 | | 29 | | Выделять и раскрывать особенности, использовать при поиске и систематизации исторической информации источники разных типов. Знание основных фактов, процессов, явлений. Работа с текстовым историческим источником. | Текущий |
| 86-87 | Ранний железный век в Сибири | 2 | | 29 29 | | | Текущий |
| 88- | «Барсова гора» - уникальный | 2 | 3 | 30 30 | | | Тематический |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|----------|----------|----------------------------------|--|---|----------|
| 92 | археологический памятник | | | 30 31 31 | | | |
| Письменные источники | | 4 | 3 | | | | |
| 93- 97 | С.У. Ремезов и его Сибирская летопись | 3 | 2 | 31 32 32 33 | | Различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории, классифицировать исторические источники по типу информации | Текущий |
| 98- 99 | Ссылные народники о Сургуте | 1 | 1 | 33 33 | | | Итоговый |
| Этнографические источники | | 7 | 8 | | | | |
| 100- 101 | Понятие этнографии. Её источники | 1 | 1 | 34 34 | | Выделять и раскрывать особенности, использовать при поиске и систематизации исторической информации источники разных типов. Знание основных фактов, процессов, явлений. Работа с текстовым историческим источником. | Текущий |
| 102- 106 | Просмотры фильмов О. Корниенко по этнографии | 2 | 3 | 34 35 35 36 | | | Текущий |
| 107- 108 | Определение этнографических элементов | 1 | 1 | 36 36 | | | Текущий |
| 109- 114 | Разработка и подготовка экскурсии по экспозиции «Древняя история Сургутского края» | 3 | 3 | 37 37 37 38 38 38 | | | Итоговый |

Формы аттестации учащихся:

Методы контроля. Индивидуальный опрос проводится с целью определить глубину усвоения знаний отдельным, конкретным учеником. Обычно он вызывается к доске и развёрнуто отвечает либо на общий вопрос с последующими уточнениями, либо на ряд отдельных. Фронтальный опрос предполагает несколько связанных друг с другом вопросов, задаваемых нескольким обучающимся. Ответы должны быть лаконичными. Достоинством этого метода является возможность одновременно опросить несколько учащихся и очевидная экономия времени. Но есть и существенный недостаток – невозможность проверки глубины знаний. К тому же, ответы могут быть случайными.

Комбинированный опрос будет «золотой серединой» при выборе между индивидуальным и фронтальным. Один ученик даёт развернутый ответ, а несколько других выполняют индивидуальные задания.

Средства контроля. Многовариативные. В данном случае к вопросу предлагается несколько ответов, где только один или несколько будут правильными.

Альтернативные. Предлагается два суждения или ответа, нужно выбрать верный.

Вопросы перекрёстного выбора. Нужно найти соответствия между предложенными вариантами.

Открытые. Присутствуют варианты ответов. Закрытыми. Нужно дать ответ самостоятельно.

Типы контроля: Внешний контроль. Производится учителем над деятельностью обучающихся. Взаимоконтроль. Осуществляется обучающимися друг над другом.

Самоконтроль. Ученик проверяет себя сам по готовым образцам или правильным ответам.

Результаты обучения учащиеся предъявляют посредством:

Оформление экспозиций;

Оформление выставок- отчётов по итогам поисковой работы;

Научно- исследовательская конференция.

Пакет оценочных материалов и критерии оценивания:

| № | Тип (вид) задания | Проверяемые знания и умения | Критерии оценки |
|----------|--------------------------|------------------------------------|--|
| 1 | Тесты | Знание основ краеведения | «5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 2 | Устные ответы | Знание основ краеведения | Устные ответы на вопросы должны соответствовать критериям оценивания устных ответов. |
| 3 | Контрольная работа, самостоятельная, проверочная работа | Знание основ краеведения в соответствии с пройденной темой и умения применения знаний на практике | «5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов |
| 4 | Составление конспектов, подготовка докладов, сообщений, творческих работ. | Умение ориентироваться в информационном пространстве, составлять конспект. Знание правил оформления докладов, сообщений, творческих работ. | Соответствие содержания работы, заявленной теме, правилам оформления работы. |

Темы для написания исследовательских работ:

- Архитектура города г. Сургута
- Улица, на которой я живу
- История моей школы
- История моей семьи
- Сургут- нефтяная столица РФ
- Знаменитые земляки
- Культурные городские маршруты
- Музей в цифре
- Красная книга нашего края
- Моя семья в годы войны
- Наш край в годы испытаний
- Обряды и обычаи коренных народов
- Традиционные занятия народов Севера и др.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы «Историческое краеведение».

| | | |
|--|--------------------------------|--|
| Методические материалы для педагога | Материалы для учащегося | Материально-техническое оснащение |
|--|--------------------------------|--|

| | | |
|---|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Николаенко В. «К 400-летию города» /Сб., 1986. 2. И. Захаров «Сургут наш родной город». Тюмень, 1980. 3. Голодников К. – «На северо-востоке Тобольской губернии» Югра №4, 1998. 4. Кузакова Е. «Сибирь времён колонизации» Югра №1-2, 1997, стр.39. 5. «Велено им... город ставить в Сургуте». Югра №3, 1994., стр.21. 6. Конев Ю. «Город юности нашей» - Вестник 1993. 7. Показаньев Ф.Я. «Город древний, город славный». Сургут, «Северный дом», 1994. 8. Швецов С.П. «Очерк Сургутского края» - 1988. 9. Буцинский П.Н. «Сургут и Сургутский уезд (1594-1645), Харьков, 1983. 10. Рощевская Л. «Сургутская история: волнения политссыльных 80-х годов XIX века в Западной Сибири». Тюмень, 1975. 11. «Гербы городов Тобольской и Томской губернии». Журнал «Наука и жизнь» – 1978, №6. 12. Горда В. «Какой герб Сургута?» Сургутская трибуна, 1993. 10 июня 13. Редин Д. «Городу иметь герб» Сургутская трибуна, 1993. 10 июня. | <ol style="list-style-type: none"> 1. И. Захаров «Сургут наш родной город». Тюмень, 1980. 2. Показаньев Ф.Я. «Город древний, город славный». Сургут, «Северный дом», 1994. 3. Буцинский П.Н. «Сургут и Сургутский уезд (1594-1645), Харьков, 1983. 4. Рощевская Л. «Сургутская история: волнения политссыльных 80-х годов XIX века в Западной Сибири». Тюмень, 1975. | <p>Занятия проводятся на базе школьного краеведческого музея.</p> <p>Наглядные и дидактические пособия: 1 Краеведческая литература.</p> <p>2 Плакаты по темам программы</p> <p>3 Фото и видеоматериалы.</p> <p>4 Карточки-задания на решение образовательных задач</p> <p>5 Обучающие и контрольные тесты по краеведению.</p> <p>Вспомогательное оборудование: аудио-видео аппаратура, DVD и CD-диски.</p> |
|---|--|--|