

ЗВОНОК

Редакционно-издательский центр гимназии №2

Выпуск №129 , 2021–2022 уч. год

Минута славы



Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. В современном мире дети очень сильно зависимы от различного рода «гаджетов»: компьютеров, планшетов, телефонов и т.д. Такое пристрастие к технике очень пагубно сказывается как на физическом здоровье детей, так и на психическом. Внеклассные мероприятия помогают детям отвлечься от экранов мониторов, а также узнать друг друга лучше. Творческие мероприятия раскрывают детский потенциал, дают возможность показать свои таланты, учат работать в коллективе....

25 февраля в гимназии прошел финальный этап конкурса «Минута славы», в котором приняли участие гимназисты с первого по десятые классы. Ребята с удовольствием показывали свои способности и таланты: пели, танцевали, читали стихотворения.

Бремя оценивания способностей наших ребят легло на плечи жюри, в состав которого вошли: председатель жюри – директор гимназии Ирина Викторовна Лемешева, заместитель директора по внешкольной внеклассной воспитательной работе – Татьяна Валентиновна Дивнич, руководитель вокальной студии «СОНГ» – Юлия Викторовна Гурина, руководитель хореографической студии «Энергия танца» – Ирина Анатольевна Менщикова, руководитель театральной студии «Маска» – Нина Павловна Лаза-

рева.

Стоит отметить, что участники конкурса очень волновались и это неудивительно - они боролись за победу. Но справиться с волнением ребятам помогала активная поддержка учителей, одноклассников, друзей и родителей. Жюри пришлось нелегко, ведь с каждым новым номером, было понятно, что выбрать победителей среди талантливых ребят им будет очень непросто.



Закончился праздник долгими и громкими аплодисментами.

Победители конкурса были награждены дипломами I, II и III степени в номинациях: «Музыкальный жанр», «Художественное слово» и «Хореография». Но самое главное, что и участники, и зрители получили огромный заряд бодрости, эстетическое наслаждение и положительные эмоции!

*Творческая команда
газеты «ЗВОНУК»*

В этом номере:



- | | | | |
|---|----------|--------------------------------------|--------|
| ◆ День полного освобождения блокады Ленинграда. | стр.2,3 | ◆ Профилактический рейд по ПДД | стр.10 |
| ◆ Международный день родного языка | стр.3 | ◆ Добрые уроки | стр.10 |
| ◆ День памяти А. С. Пушкина | стр.4,5 | ◆ Марафон юридических профессий | стр.10 |
| ◆ Добровольческая благотворительная акция «Подари книгу». | стр.5 | ◆ Всероссийский конкурс «Проба пера» | стр.11 |
| ◆ Дневниковые записи из Казани | стр. 6-8 | ◆ Долгожданная весна | стр.11 |
| ◆ «Я забыла все на свете» (отзыв) | стр.9 | ◆ За моим окном | стр.11 |
| | | ◆ Страна раздумий, место грёз... | стр.12 |

День полного освобождения блокады Ленинграда

27 января в нашей стране отмечается День воинской славы, посвященный полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады. Героизм и самоотверженность ленинградцев внесли огромный вклад в победу нашей Родины в самой кровопролитной войне в истории человечества.

Блокада города Ленинграда (ныне Санкт-Петербург) в ходе Великой Отечественной войны (1941-1945) проводилась немецкими войсками с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года с целью сломить сопротивление защитников города, овладеть им, а затем уничтожить. Почти 900 дней сообщение с городом поддерживалось только по Ладожскому озеру и по воздуху. Противник вел интенсивные артиллерийские обстрелы и воздушные бомбардировки Ленинграда. За время блокады по городу было выпущено около 150 тысяч снарядов и сброшено свыше 107 тысяч зажигательных и фугасных авиабомб. Из-за нехватки продовольствия жители города голодали. За время блокады Ленинграда погибло свыше 641 тысячи жителей, по другим данным, не менее одного миллиона человек. Так, на Нюрнбергском процессе фигурировало число 632 тысячи человек. Только 3% из них погибли от бомбежек и артобстрелов, остальные умерли от голода. В условиях блокады ленинградцы трудились на оборонных предприятиях, воевали в дивизиях народного ополчения.

До войны мегаполис Ленинград снабжался что называется «с ко-

лес», больших запасов продовольствия город не имел. Поэтому блокада грозила страшной трагедией – голодом. Ещё 2 сентября пришлось усилить режим экономии продуктов питания. С 20 ноября 1941 г. были установлены самые низкие нормы выдачи хлеба по карточкам: рабочим, инженерно-техническим работникам – 250 г, служащим, иждивенцам и детям – 125 г. Бойцам частей первой линии и морякам – 500 г. Началась массовая гибель населения. В декабре умерло 53 тыс. человек, в январе 1942 г. – около 100 тыс., в феврале – более 100 тыс. Не оставляют никого равнодушным сохранившиеся страницы дневника маленькой Тани Савичевой: «Бабушка умерла 25 янв. Дядя Алеша 10 мая... Мама 13 мая в 7.30 утра... Умерли все. Осталась одна Таня». Сегодня в работах историков цифры погибших ленинградцев разнятся от 800 тыс. до 1,5 миллиона человек, в последнее время приходят к цифре 1,2 млн. чел. Горе пришло в каждую семью. За время битвы за Ленинград погибло больше людей, чем потеряли Англия и США за всё время войны.

В 1941-1942 годах советские войска неоднократно предприни-

мали попытки прорвать кольцо блокады, но добились этого лишь в январе 1943 года в ходе стратегической наступательной операции войск Ленинградского и Волховского фронтов во взаимодействии с Балтийским флотом и Ладожской военной флотилией. Операция была проведена 12-30 января 1943 года с целью восстановления сухопутных коммуникаций, связывавших город со страной. Наступление осуществлялось на Шлиссельбургско-Синявинском выступе (между городом Мга и Ладожским озером), который противник превратил в мощный полевой укрепленный район: до пяти полностью укомплектованных дивизий и четырех дивизий в оперативном резерве. Для его прорыва советское командование создало две мощные ударные группировки, прорвавшие оборону противника встречными ударами и образовавшие вдоль берега Ладожского озера коридор шириной 8-11 километров, восстановив сухопутную связь Ленинграда со страной. Дальнейшее наступление советских войск на юг развития не получило. Противник непрерывно перебрасывал свежие силы в район Синявина и сумел удержать синявинские высоты,

но прорыв блокады стал переломным моментом в битве за Ленинград. В феврале 1943 года в город пошли поезда с продовольствием, сырьем, боеприпасами. В сентябре того же года советские войска овладели мощным узлом обороны Синявино, а в октябре противник отвел свои части на реке Волхов.



(начало на стр.2)

27 января, в ознаменование окончательного снятия блокады Ленинграда, длившейся 872 дня, прогремел праздничный салют. Группа армии «Север» потерпела тяжелое поражение. В результате советские войска вышли на границы Латвии и Эстонии. Оборона Ленинграда имела огромное политическое, военно-стратегическое и моральное значение. Гитлеровское командование лишилось возможности эффективного маневра стратегическими резервами, переброски войск на другие направления. Если бы город на Неве пал в 1941 г., то германские войска соединились бы с финнами, а большая часть войск «Севера» могла быть развернута в южном направлении и ударить по центральным районам СССР.

Москва в этом случае могла не удержаться, а вся война пойти совершенно по другому сценарию. В кровавой Синявинской операции 1942 году ленинградцы своим подвигом и несокрушимой стойкостью спасали всю страну, не дав немецким силам продвинуться дальше.

В 1942 г. советским правительством была учреждена медаль «За оборону Ленинграда», которой удостоены около 1,5 млн. защитников города. Эта медаль и сегодня остается в памяти народа одной из самых почетных наград Великой Отечественной войны.

Подвиг жителей Ленинграда, отстоявших свой город в условиях тяжелейших испытаний, вдохновлял всю армию и страну, заслужил глубокое уважение и признание государств антигит-

леровской коалиции.

В январе 1945 года сам город Ленинград был награжден орденом Ленина. С 1 мая 1945 года Ленинград – город-герой, а в мае 1965 года ему была вручена медаль "Золотая звезда".

Памяти жертв блокады и погибших участников обороны Ленинграда посвящены мемориальные ансамбли Пискаревского и Серафимского кладбищ, вокруг города по бывшему блокадному кольцу фронта создан "Зеленый пояс Славы".

**Материал подготовила:
София Палева,
ученица 6 «А» класса**

<https://ria.ru/20200127/1563817962.html>
<https://histrf.ru/read/articles/dien-sniatiia-blokady-ghoroda-lieningrada-event>

Международный день родного языка



Родной язык - это язык, который для каждого имеет значимую роль. Ведь это тот язык, на котором мы начинаем говорить с самого детства. Он является отражением нашей истории, культуры людей разных национальностей и народов. Поэтому очень важно сохранять это достояние и наследие каждого человека. Именно это является целью создания значимого праздника - Международного дня родного языка.

Международный день родного языка (International Mother

Language Day) был провозглашен Генеральной конференцией ЮНЕСКО в ноябре 1999 года и отмечается с 2000 года ежегодно 21 февраля в целях поощрения языкового и культурного разнообразия и многоязычия.

Эта дата была выбрана в знак памяти событий 21 февраля 1952 года, когда в Дакке, столице нынешней Бангладеш, от пуль полицейских погибли студенты – участники демонстрации в защиту своего родного языка бенгали, который они требовали признать одним из государственных языков страны.

В этот день устраиваются просветительские лекции, конференции, семинары. Проходят акции по защите государственного языка. В штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже и в ее филиалах устраиваются выставки и презентации, которые посвящаются языкам,

организуются праздничные концерты.

В образовательных учреждениях проходят тематические занятия. Проводятся конкурсы среди знатоков родного языка. В средствах массовой информации публикуются статьи о действующих и исчезающих языках.

В Международный день родного языка мировому сообществу напоминают, что все языки признаются равными, потому что каждый из них уникальным образом отвечает предназначению человека, и каждый представляет живое наследие, к которому мы должны серьезно относиться и оберегать.

В целях создания условий для сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации, являющихся национальным достоянием и историко-культурным наследием, в 2018 году Указом Президента РФ был создан Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации.

**Материал подготовила:
София Женжарова,
ученица 9 «А» класса**

День памяти Александра Сергеевича Пушкина

Александр Сергеевич Пушкин - великий русский поэт, прозаик, чье творчество оказало огромное влияние как на последующие поколения писателей, так и на культуру. Имя Пушкина сопровождает нас всю жизнь, мы читаем его романы, повести, поэмы, стихотворения. Маленькому Александру Сергеевичу няня Арина Родионовна рассказывала сказки, вдохновившись которыми он написал одни из самых известных своих произведений. Это и «Руслан и Людмила», и «Сказка о царе Салтане», и «Сказка о рыбаке и рыбке», и многие другие. Пушкин очень ценил свою няню, ведь именно она привила ему любовь к выразительному, богатому и многогранному русскому языку. Вклад Пушкина в литературу, культуру, развитие языка неоценим. Его имя известно даже за рубежом, а произведения входят в Золотой Фонд мировой литературы.

Арина Головина, ученица 9 «Б» класса

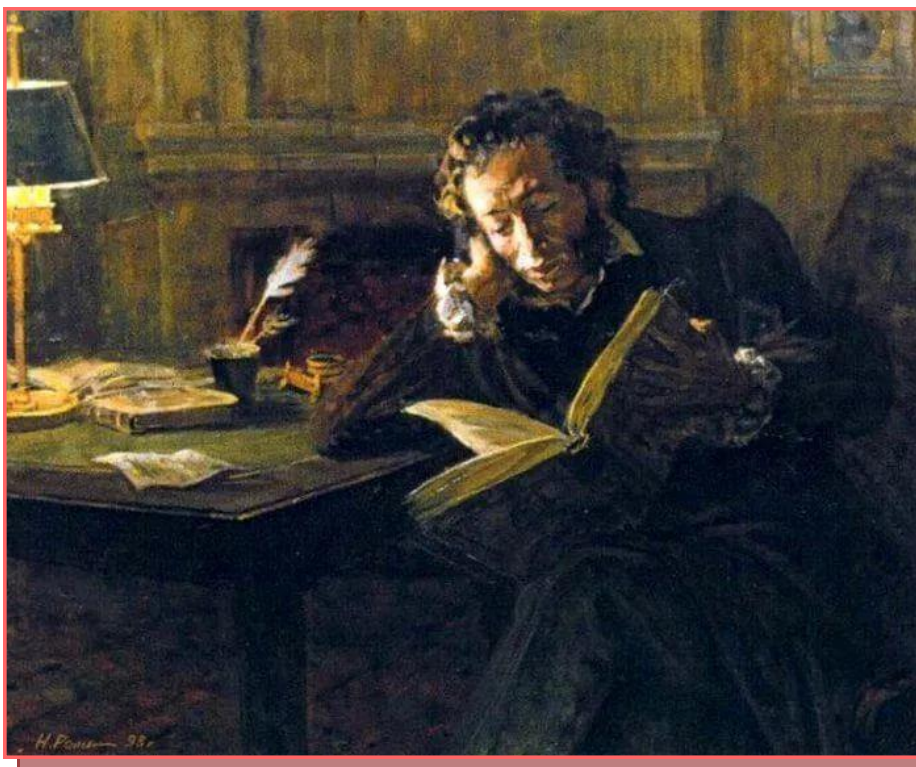
Дату 10 февраля (29 января по старому стилю) нельзя считать праздничной. Наоборот, эта памятная дата трагична, ведь в этот день в 1837 году скончался А. С. Пушкин – величайший русский поэт, имя и творчество которого широко известно по всему миру. Было ему всего 37 лет, скончался Пушкин от смертельного ранения, которое получил на дуэли от руки Дантеса.

Доктора пытались спасти Пушкина, был собран целый консилиум, но ранение оказалось слишком тяжелым. 10 февраля в 14:45 сердце поэта перестало биться.

Весть о дуэли и смерти поэта привела к сильному волнению в Петербурге. Проститься с Пушкиным к его гробу пришло по разным данным от 10 до 50 тысяч человек. Похоронен поэт в Святогорском монастыре.

Последняя квартира Пушкина в 1925 году был официально объявлена музеем. Многочисленные посетители приходят сюда и сегодня, чтобы собственными глазами увидеть, как жила семья поэта, увидеть его письменный стол, библиотеку, комнату.

В Петербурге, во дворе дома 12 на Мойке, каждый год 10 февраля традиционно проходит торжественное памятное собрание, которое посвящается годовщине гибели А.С. Пушкина. На этом мероприятии всегда присутствует большое количество посетителей: представители творческой интеллигенции, Правительства РФ, иностранные гости, представители Администрации города и



простые людей, которые приходят сюда, чтобы почтить память гениального поэта.

Пожалуй, в нашей стране нет человека, который бы не читал произведения Пушкина. Его стихи и поэмы были переведены на многие языки мира. Пушкин был не просто гениальным поэтом, он также стал реформатором русского литературного языка и русской культуры в целом.

Современники описывают поэта, как человека вспыльчивого, острого на язык, любившего шутки. Несмотря на то, что потомок Ганнибала обладал совсем не броской внешностью, он сам много любил и был любим женщинами.

«Его тёмно-серые с синеватым отливом глаза — большие, ясные. Нельзя передать выражение этих глаз: какое-то жгучее, и при том ласкающее, приятное. Я никогда не видела лица более выразительного: умное, доброе, энергичное», — так отзывалась о поэте Л. П. Никольская.

Во время венчания поэта с Натальей Гончаровой произошел неприятный случай: кольцо выскользнуло из рук жениха и упало на пол, потухла свеча. Пушкин счел это дурным предзнаменованием и очень переживал, но в семейной жизни был счастлив.

Поэт обладал завидным трудолюбием: за ночь мог написать поэму или несколько стихов на заказ,

ЧТЕНИЕ—ВОТ ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ

заказ, но даже это не спасало семью от постоянной материальной нужды.

Мало кто знает о необычном увлечении поэта — боксе. Александр Сергеевич занимался этим видом спорта и даже выписывал из Англии специальный журнал.

Поэт в совершенстве владел иностранными языками: английским, французским, греческим, немецким, испанским, итальянским и латынью, осваивал славянские языки. Его библиотека насчитывала три с половиной тысячи томов книг, большая часть которых на иностранном языке.

Писатель добровольно участвовал в военном походе с казачьими частями полка Н. Н. Раевско-

го, описав эти события в книге «Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года»

Пушкин, хоть и имел эфиопские корни, был русским по духу. Сам поэт писал о своём происхождении весьма скромно:

*"Не офицер я, не ассессор,
Я по кресту не дворянин,
Не академик, не профессор;
Я просто русский мещанин."*

Пушкин и император Николай I вели личную переписку. После смерти поэта Николай оплатил все его долги, назначил содержание вдове и детям.

Сколько детей было у великого писателя? Всего за 6 лет супружеской жизни родилось четверо детей, две дочки и два сына:

Мария,

Александр, Григорий и Наталья. Прямые наследники Александра и Натальи сегодня живут в Бельгии, США, Англии, Германии. В России их насчитывается более 50 человек.

Почти три сотни памятников Александру Сергеевичу Пушкину стоят по всему миру. В Эфиопии стоит бронзовый бюст поэту, на постаменте из мрамора высечены слова: «Нашему поэту». Этот памятник — дар правительства Москвы, работа скульптора Александра Белашова.

*Материал подготовили:
Дарья Шульгина,
ученица 4 «А» класса*

Добровольческая благотворительная акция «Подари книгу»

Чтобы книга не пылилась

На полке или на столе,

Отдай её в библиотеку

На пользу людям и себе.

Всем будет интересно

Прочсть её помногу раз.

Где в каждой строчке вы найдёте

Пример, поступок иль наказ!

14 февраля - Международный день книгодарения. В период с 01.02.2022 по 15.02.2022 в гимназии прошла добровольческая благотворительная акция «Подари книгу».



Цель акции простая и добрая — подарить другому человеку хорошую книгу! И, если получится, вдохновить и организовать других людей на такой же замечательный поступок. Даре-

ние — это особое явление. Это движение души, добрая воля дарителя! Организатор акции - муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества», штаб городского общественного детского движения «Школьный волонтерский корпус».

В данной акции приняли активное участие ребята из 1«б», 2«а», 3«а», 3«б», 4«а», 4«б», 5«а», 5«б», 6«б», 7«а», 7«б», 7«в», 7«г», 7«д», 9«а», 9«в», 10 «а» классов, а также гимназический волонтерский отряд «Горячее сердце». Ребята принесли много разных, интересных, красочных, замечательных книг и подарили им вторую жизнь в руках новых читателей.

Все собранные книги, канцелярия были переданы Сургутскому



реабилитационному центру для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, а также в библиотеку нашей гимназии.

*Софья Женжарова,
ученица 9 «А» класса*

Дневниковые записи из Казани

Предисловие

На осенних каникулах мы с подругой побывали в Казани. И, хотя мы пробыли там всего лишь неделю, воспоминания остались с нами на всю жизнь. Подобно Ивану Грозному, мы отправились «покорять» Казань, а точнее её культуру, памятники и музеи. С самого начала путешествия мы вели путевые записки, делились впечатлениями, фотографиями и интересными историями в социальных сетях. За время поездки мы нашли новых друзей, узнали много познавательных фактов о Казани, попробовали местную кухню и прикоснулись к культуре. Казань – это город, который стоит посетить каждому хотя бы раз в жизни.

День 1

Весь день мы провели в поезде.

Из Сургута до Казани на поезде можно добраться за полтора дня, путь не близкий. В первый день мы познакомились с ребятами в вагоне, искали общие интересы и придумывали развлечения. В честь Хэллоуина наши новые знакомые предложили раскрасить лица аквагримом и устроить гадание со свечой. Быстро сдружившись, мы обещали друг другу поддерживать связь.

Уже скоро прибытие в старинный красивый город Казань. Нас ждет знакомство с историей города, людьми, культурой, а также посещение столицы Республики Марий Эл – Йошкар-Олы.

День 2

Вот и долгожданное прибытие в Казань. Днём состоялась увлекательная обзорная экскурсия по исторической части города. Мы посетили храм Казанской иконы Божией матери, покормили уток и узнали о знаменитом казанском богослове, историке и педагоге Марджани. Память о нём хранится в Старо-Татарской слободе. Именно Марджани предложил ввести в медресе, мусульманских средних и высших школах, изучение светских предметов: иностранные языки, точные

и естественные науки. В его честь назвали мечеть, расположенную в слободе.

Существует легенда, что давным-давно на дне озера Кабан был спрятан клад, который многие пытаются найти и по сей день. На берегу озера стоит памятник Марджани, а слева от него расположено здание-парусник Татарского академического театра. Постановки в нем играют на татарском языке, а туристам выдают специальные плееры с переводом. Вдалеке виднеется здание ЗАГСа в форме казана – котелка для плова. Считается, что именно такой котелок и дал название городу.

Конечно же, мы попробовали и национальную кухню Татарстана. Это и всем известный эчпочмак, и кыстыбый, и суп с лапшой – токмач. Все блюда очень сытные и вкусные, хоть на первый взгляд и сделаны из простых ингредиентов.

На каждом углу в Казани можно приобрести настоящий татарский чак-чак: любимое лакомство как детей, так и взрослых.

Вечером я побывала в Казанском ТЮЗе на спектакле по мотивам «Капитанской дочки» А. С. Пушкина. Повесть была осовременена и интерпретирована

во все внимание, не оставило никого из зрителей равнодушными.

День 3

Этот день был очень насыщенным и оставил массу впечатлений. Во время пешей экскурсии мы побывали на главной пешеходной улице Казани – улице Баумана, где видели множество памятников и скульптур. Так, например, здесь есть памятник Казанскому коту, макет кареты Екатерины II, в которой она посещала Казань в 1767 году, скульптура самого известного оперного певца России – Фёдора Шаляпина, расположенная рядом с отелем, названным в его честь. Каждый слышал выражение «конь в пальто», но мало кто знает, что и этому забавному животному в Казани установлен памятник на той самой улице Баумана.

Самыми запоминающимися памятниками архитектуры стали собор Петра и Павла, белокаменный казанский кремль, «голубая» мечеть Кул-Шариф, Благовещенский собор и Пушечный двор.

Со стен кремля открывается невероятно красивая, захватывающая и живописная панорама на город. Казань – очень чистый и опрятный город: здесь вы не увидите на дороге бумажку или фантик. А ещё здесь очень гармонично сочетаются сразу две религии – православие и ислам.

После обеда мы посетили Казанский Эрмитаж, где проходила выставка «Пять символов счастья», посвященная китайской культуре. Мы узнали о самых распространённых благопожеланиях в стране Восходящего Солнца. Так, например, младенцы означали хорошую карьеру, гранатовые зёрна – плодородие и рождение сыновей. Пять лепестков сливы символизируют удачу, радость, счастье, долголетие и мир. Летучая мышь, капуста, персики, олень – все эти изображе-



Я ХОЧУ ВАМ РАССКАЗАТЬ



ния на посуде, мебели, картинах желали одариваемому долгой жизни в достатке и гармонии. Выставка «Пять символов счастья» помогла нам прикоснуться к культуре Китая и восхититься уникальными произведениями искусства древней цивилизации.

Вечером на улицах Казани зажигаются огни. Горят фонари, подсвечиваются жилые дома и городские здания, освещены инсталляции и памятники. А знали ли вы о таком факте, что строительство здания в Казани не будет одобрено, если архитектор не предусмотрел повседневную и праздничную подсветку?! Ночная экскурсия «Огни Казани» показала нам таинственный город, сказочная атмосфера которого вызывала восхищение.

День 4



В четвертый день нашего путешествия мы съездили в столицу Республики Марий Эл – Йошкар-Олу. Неофициальным символом

города считается Йошкин Кот, памятник которому установлен у набережной Брюгге. Коту нужно потерять лапку, чтобы он принёс счастье и удачу в учебе.

Марийская кухня, как и татарская, тоже очень сытная. Многие блюда из нее перешли и в наш рацион, например, подкогыльи – вареники с мясом, ягодами или творогом, шаньги, суп с лапшой – лашка. Очень любят марийцы слоеные блины, которые называют команмелна, и шарики из теста, сваренные в меду – уяча. После такого сытного обеда энергии хватит на весь день.

На набережной Брюгге, выполненной в датском стиле, расположены несколько динамических композиций, созданные с помощью уникальных механизмов и конструкций. Первая – «12 апостолов», изображающая Христа и его учеников, вторая – ослик, везущий икону Троиручица на гору Афон. Также здесь можно найти самые известные постройки России: храм Спаса на Крови, Спаскую башню московского кремля, замок Шереметьевых.

На набережной можно сфотографироваться со скульптурой Пушкина и Онегина, Йошкиной кошкой, памятниками историческим личностям: Федору Иоанновичу, Елизавете Петровне, Лоренцо Медичи, Кириллу и Мефодию, Рембрандту.

После прогулки мы отправились в Национальный музей Республики Марий Эл, где узнали о

жизни и быте марийцев, их традициях и обрядах. Так, например, когда девушке исполняется 15 лет, она трубит в рог, оповещая женихов о готовности к свадьбе. А еще мы узнали, что марийцы делятся на большие группы, рассеянные по всей России: луговые, северо-западные, горные и восточные. Это единственные язычники в современном мире, лишь часть из которых приняла православие. Экскурсовод рассказала нам о всех этапах жизни марийцев от рождения до



смерти, описала их хозяйство, занятия, ритуалы. Благодаря ей, мы смогли глубже и лучше узнать марийскую культуру, погрузиться в историю Республики. Настало время возвращаться обратно в Казань.

День 5

Сегодня мы направляемся в поселок, чтобы посетить планетарий, принадлежащий Казанскому университету. Обсерватория расположена вдали от города, чтобы ничего не затрудняло наблюдению за звездами. У входа в планетарий стоит памятник астроному-любителю В. П. Энгельгардту и профессору астрономии Казанского университета Д. И. Дубяго. На территории обсерватории находится много современного оборудования, позволяющего исследовать космические тела и звездное небо.

Сначала нам показали полнометражный фильм о развитии астрономии, астрофизики, ракетостроения, рассказали об ученых, трудившихся в данной области, которые внесли значительный вклад в науку о звездах и космосе. Затем на макете звездного неба мы искали скопления, зодиакальные созвездия, следили за движением звезд.

ПРОДОЛЖЕНИЕ...

Второй фильм рассказал нам о планетах как нашей Солнечной системы, так и обо всех уже известных науке. Путешествие по планетам сопровождалось интересными фактами, статистикой и историями об их открытии.

В последнюю очередь мы «побывали» на Солнце, где узнали о таком необычном явлении, как солнечные вспышки. Астрономическая лекция заставила нас иначе взглянуть на далекий, загадочный космос, приоткрыла завесу тайны, которой окутана наша Галактика.

После экскурсии в планетарий, мы посетили национальный этнографический комплекс «Туган Авылым», что в переводе с татарского значит «родная деревня». На территории комплек-



са расположены кафе и ресторан, где можно попробовать национальную кухню, ремесленные мастерские, сувенирная и посудная лавка, мечеть, баня. Конечно, невозможно за один день побывать во всех мастерских комплекса и попробовать все татарские блюда. Примечательно, что на входе в комплекс стоит памятник эчпочмаку – треугольному пирожку, который считается одним из самых известных блюд Татарстана.

День 6

Последний день перед отъездом обещает быть насыщенным. С самого утра мы посетили костюмированную экскурсию «В гостях у госпожи Орловой». Хозяйка рассказала нам об усадьбе, где в 1888-1889 годах проживала семья Ульяновых и предысторию их приезда в Казань, о студенческих выступлениях-демонстрациях в университете, начале пути Ленина как револю-

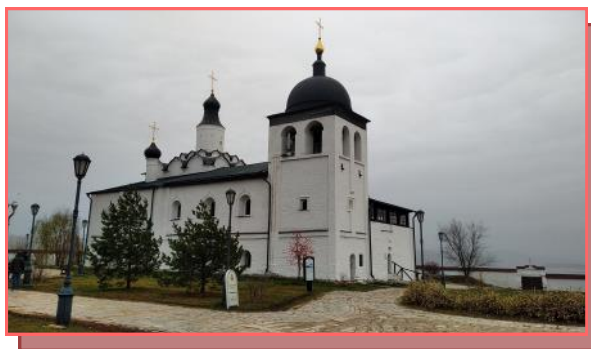
ционера и последователя марксизма. В экспозициях дома представлены подлинные документы, книги, фотографии, репродукции картин, посвященные формированию личности Владимира Ульянова. Сейчас же эта усадьба носит название дом-музей В. И. Ленина.

Мы узнали о традициях Казани второй половины XIX века, досуге и занятиях семьи Ульяновых. Одной из распространенных тогда игр было буриме – сочинение рифмованного шуточного стишка на заданную тему. Фанты и жмурки, городки и шарады – эти салонные игры, претерпев некоторые изменения, существуют и сейчас.

После знакомства с развлечениями, нас повели в двухэтажный флигель (пристройку к дому), где располагались комнаты семьи. Экскурсия дала нам возможность почувствовать атмосферу того времени, вживую увидеть быт и условия жизни Ульяновых, погрузиться в события XIX века, оказавшие огромное влияние на нашу историю, культуру и развитие страны.

Вторую половину дня мы посвятили загородной экскурсии на остров-град Свияжск, заложенный еще при Иване Грозном. Свияжск сыграл большую роль при взятии Казани в 1552, став базой для русских войск при осаде. Во время массовых репрессий на острове находился ГУЛАГ, церкви были превращены в места заключения. Позднее один из таких монастырей, мужской Успенский Богородицкий, был внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

На острове живет всего лишь 250 человек, все они заняты в сфере обслуживания туристов. Почти в начале острова расположен Ленивый Торжок с сувенирами и сладостями. Здесь можно купить магниты, значки, продегустировать различные сорта меда и домашнего хлеба, выпить горячего чая. В сердце города



стоит деревянная постройка, памятник древнерусского зодчества – Троицкая церковь, построенная при закладывании города. По всему острову рассеяно множество храмов и церквей: Соборный храм Всех Скорбящих радость, церковь Константина и Елены, Успенский Богородицкий мужской и Иоанно-Предтеченский женский монастыри. Из-за большого количества храмов на маленькой территории, Свияжск получил название «монастырского городка».

Последний день нашего увлекательного путешествия близился к завершению. Вечером мы прогулялись по улице Баумана, послушали живую музыку, купили сувениры родным и друзьям.

День 7

Поезд отправляется в Сургут, мы возвращаемся домой.

Всю обратную дорогу мы с подругой обменивались впечатлениями о поездке, рассматривали фотографии, дополняли дневник и вспоминали самые яркие моменты путешествия.

P. S:

За неделю, проведенную в Казани, мы так привыкли к этому городу, что не хотели с ним расставаться. Наша страна велика и необъятна, каждый ее город имеет свою историю, памятники архитектуры, культуру и кухню, многовековые традиции. Эта поездка помогла нам открыть Россию с новой стороны. Хочется надеяться, что нам удастся вновь посетить Республику Татарстан и узнать еще больше фактов, историй и легенд о красивом и загадочном городе Казань.

*Автор дневника и фото:
Арина Головина,
ученица 9 «Б» класса*

«Я забыла всё на свете»



Я ЗАБЫЛА ВСЕ НА СВЕТЕ
МАЭЛЬ
БЕРПЛЕ
МИФ
ПРОЗА

название чёрными буквами: «Я забыла всё на свете».

Улица темна и безмолвна. Непривычно находиться в такой час под открытым небом. Четыре часа утра, город пуст. Это время кошек, летучих мышей и беглецов... Да, мое время. Я – беглянка. Взяла и сбежала из дома. Так начинается история главной героини, пятнадцатилетней девочки Камий. Устав от чрезмерной опеки родителей: вегетарианская диета, строгая одежда, раздельный сбор мусора – она принимает необдуманное решение сбежать из дома. Блуждая по городу, ей на глаза попадается объ-

волшебных пантер и говорящих воронов. Преодолевая преграды с новыми знакомыми, Камий начала понимать, кто друг, а кто ей враг. Когда девочка расставалась с друзьями, то понимала, насколько они ей дороги.

Читая роман, я окунулась в поток событий, которые происходили с главной героиней. В какие-то моменты я даже представляла себя вместо нее. Сердце подпрыгивало, а порой замирало, в моменты переживания за Камий. На некоторых страницах книги остались размытые буквы от моих слез. Когда все опасности остались позади, появилось ощущение, будто кто-то гладит тебя по голове, приговаривая: «Всё хорошо, дружок, мы пройдем это вместе, но не смей повторять моих ошибок».

Так о чём эта книга? Помимо захватывающего сюжета, необыкновенных моментов, в романе затрагиваются и серьезные темы, и ответы на сложные вопросы: о том, как тяжело подростку жить в стре-

Сколько я себя помню, в моей жизни было много книг. Любовь к ним привила моя мама, тем самым открывая мне мудрости и познания мира, пронесенные через года. Книги стали моим путеводителем по нашему миру, философами, путешественниками, рассказчиками...

В книгах я нахожу утешение, спокойствие, это некий побег от реальности. В художественной литературе мне очень хотелось найти героя, который испытывает такие же чувства и ощущения, как и я в своем подростковом возрасте.

При распаковке очередной посылки с книгами для всей семьи, мне досталась книжечка в мягкой матовой обложке, сверху -

явление о том, что маг ищет себе помощника за кров и еду. Камий подписывает контракт с колдуном, обрекая себя на вечную неволю.

Чтобы освободиться от власти коварного хозяина, Камий

В романе затрагиваются и серьезные темы, и ответы на сложные вопросы: о том, как тяжело подростку жить в стремительно меняющемся мире, о самоопределении и принятии себя, открытии в себе новых сил, о поиске «своих людей», об умении различать, кому можно доверять, а кому нет.

должна пройти через град опасностей,

которые подбрасывает ей судьба.

Научиться жить с магией, не пренебрегая ею, открыть в себе новые суперсилы, узнать настоящую правду её рождения... На

пути этого приключения, конечно же, будут и враги, и союзники: от пугающих догранов до

...цените и любите тех, кто рядом, тех, кто действительно желает вам добра

мительно меняющемся мире, о самоопределении и принятии себя, открытии в себе новых сил, о по-

иске «своих людей», об умении различать, кому можно доверять, а кому нет. Несмотря на всю глубину романа, книга легко читается, потому что жанр фэнтези адаптирован для детей.

«Я забыла всё на свете» – эта книга дала мне жизненный урок, открыла во мне новые грани, помогла мне увидеть себя с другой стороны, научила ценить друзей и близких. Это художественное произведение дало направление в дальнейшем выборе литературы.

Данный роман перевернул мою душу, и мне хочется сказать: цените и любите тех, кто рядом, тех, кто действительно желает вам добра.

*София Палева,
ученица 6 «А» класса*

Профилактический рейд по правилам дорожного движения!

25 февраля Российское движение школьников провело в гимназии профилактический рейд с учащимися 1-4 классов (1 смены) о соблюдении правил дорожного движения, об эффективности использования светоотражающих элементов на одежде и их виды.

Учащиеся повторили правила

перехода на проезжей части, а также знаки дорожного движения.

Проведенный мониторинг показал, что у большинства ребят светоотражающими элементами оснащены рюкзаки и верхняя одежда. Будь заметен на дороге!

Творческая команда газеты «ЗВОНОК»



«Добрые уроки»

В нашей гимназии с января по февраль проходила всероссийская акция «Добрые уроки». В рамках данной акции волонтеры старшеклассники, приходили к учащимся начальной школы и рассказывали им об этических нормах в общении, о людях с ограниченными возможностями здоровья.

Акция «Добрые уроки» направлена на содействие в формировании личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей и развитие социальной активности обучающихся. Её организатором являются Ассоциация волонтерских центров и Российское движение школьников.

Ключевыми событиями урока были групповое обсуждение, просмотр мультфильма, презентация по теме и закрепление по-



лученных знаний в игровой форме.

Елизавета Бражникова, ученица 9 «А» класса

«Марафон юридических профессий»

3 февраля стартовал «Марафон юридических профессий»!

В режиме онлайн обучающиеся 9-11 классов, встретились с действующим адвокатом, членом Челябинской коллегии адвокатов, писателем Натальей Евгеньевной Бороховой. Действующий адвокат рассказала об особенностях и тонкостях адвокатской практики: как можно защищать



преступников (вор, убийца, насильник заслуживают защиты?), особенностях общения с преступниками и др.

Наталья Евгеньевна ответила на разные вопросы ребят, в том числе и включая в ответ мнение об институте смертной казни. Адвокат кратко рассказала также и о своей писательской деятельности, сославшись на публикацию художественных произведений издательским центром «Эксмо».

Встреча прошла увлекательно и познавательно!

Александра Шамонина, ученица 11 «А» класса

ПРОБА ПЕРА

Всероссийский конкурс «ПРОБА ПЕРА»

Подведены итоги десятого Всероссийского конкурса литературного творчества «Проба пера» для учащихся 5-11 классов 2021 – 2022 учебного года. Данный конкурс проводит Детский клуб «ТАИС» при поддержке департамента образования Администрации города

Омска и Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского. Основными целями конкурса является

выявление, развитие и поддержка талантливых детей в области литературного творчества, развитие их



творческого потенциала, приобщение участников конкурса к лучшему образцам отечественной культуры, искусства и журналистского творчества. Конкурс «Проба пера» - для тех, кто чувствует в себе поэтиче-

ский дар, кто любит создавать собственные миры, кто хочет реализовать свою мечту – написать поэму, стихотворение или фантастический рассказ и увидеть его опубликованным в настоящей книге! И тех, кто мечтает стать настоящим журналистом!

Участники школьной редакции «Звонит Звонок» ежегодно принимают участие в данном конкурсе и являются неоднократными победителями и призёрами. И в этом году мы вновь рады поздравить победителей и призеров: Софию Палееву (6 «А» класс) и Екатерину Королеву (7 «А» класс). Мы гордимся вами!

Менищикова И.А., педагог дополнительного образования



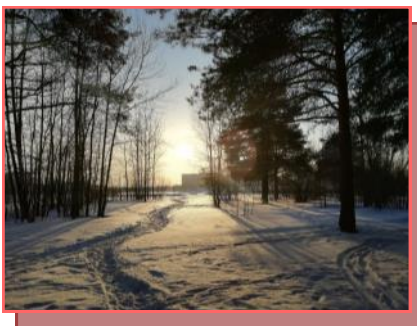
кто чувствует в себе поэтиче-

Долгожданная весна



Вот и закончилась зима, и наступила долгожданная весна, но не везде. В южных городах, таких как Краснодар, Сочи, уже бегут ручейки, теплее светит солнышко и зеленеет листва. В северных регионах, таких как Сургут, продолжается период снега и холодов. В среднем, если верить прогнозу, температура у нас на севере в начале весны от -5 до -20 градусов. Не очень повесеннему, правда ведь? На юге весной температура достигает от +15 до +25. Это уже больше похоже на весну, но все же есть различия между сургутской зимой и весной. Дни теперь длиннее, ночи короче, поэтому до позднего вечера доносятся с улицы детские голоса. Светать стало

раньше и солнышко светит ярче, а темнеет позднее. С утра до вечера слышится пение птиц, которые заывают весну. С ее приходом на душе становится тепло.



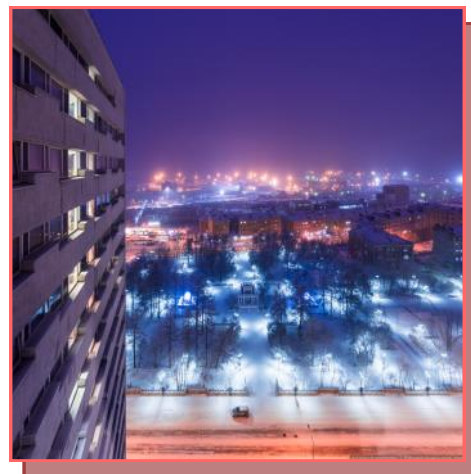
*Екатерина Дудина,
ученица 5 «Б» класса*

За моим окном

Уже ночь. Я смотрю в окно и вижу только темный, густой лес и проезжую часть, усыпанную яркими фонарями. Замечаю, как где то вдальеке качаются ели и мерцают огоньки. Я слышу тяжкий вой ветра, он очень удручает, и от этого становится жутко, это сильно давит на меня.

Темный лес так и затягивает в свои вязкие сети.

Я закрываю глаза, хочу забыть тот страх и тревогу, что вызвал лес. Открыв их, я замечаю человека, в столь поздний час он выполняет свою работу. Возможно, это лесничий. Его обязанность слишком утомительна, он наверняка вышел из леса отдохнуть от всех своих забот.



Я стою у открытого окна. Ласковый ветерок раздувает мои волосы и убаюкивает меня своим жалостливым воем. Пора ложиться спать...

*Милена Негру,
ученица 5 «Б» класса*

Страна раздумий, место грёз...

Питер - это город слез,
Страна раздумий, место грёз,
Где можно тихо помечтать
И просто в мыслях полетать.

Питер - это тот средневековый град,
Куда обязан съездить каждый граф.
То место, где казнили и прощали,
Где много исторических воспоминаний.

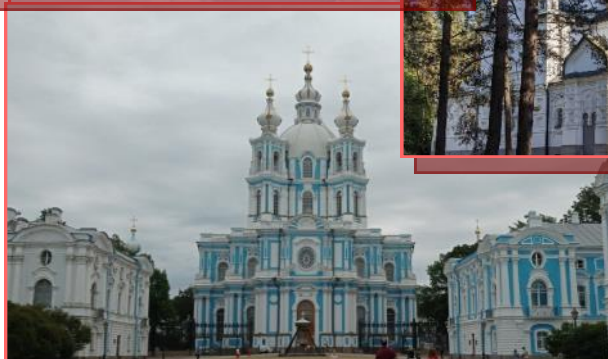
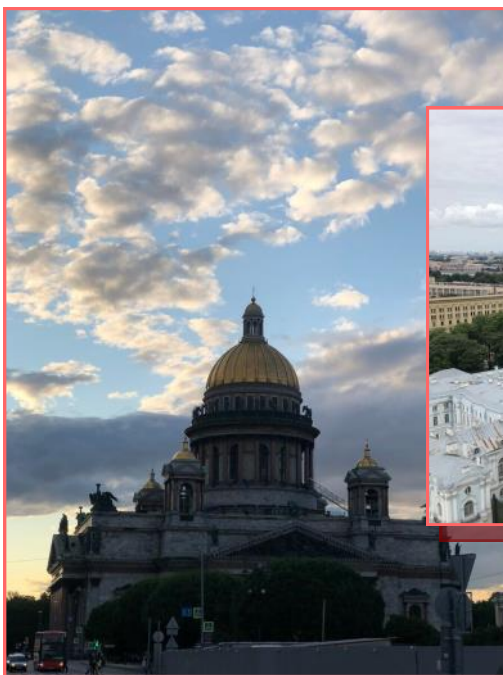
Питер - это город страсти:
Страсти к деньгам и безмерной власти,
Страсти к скорости движений,
Где множество гигантских сбережений.

Питер - это колыбель литературы,
Где жили многие создатели культуры:
Блок, Берггольц и Тютчев с Бродским
Не считали Петроград уродским.

Питер - это инженерный град.
Вы видели дома, а тот чудесный сад?
Там все продумано до мелочей.
Люблю я этот город, хоть убей!

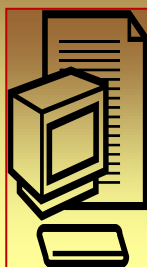
Послушайте совет мой, люди,
Не пожалейте денег и прелюдий,
Побудьте в Питере хоть день
Не говорите, что вам лень.

*Елизавета Бражникова,
ученица 9 «А» класса*



*Автор фото:
Елизавета Бражникова*

РИЦ



Газета издаётся с сентября 1997 года
Тираж: 50 экземпляров
Отпечатано в школьной редакции
МБОУ гимназии №2

Главный редактор: Арина Головина
Корректор: Арина Головина
Иллюстраторы: Софья Женжарова,
Софья Палеева, Милослава Лазарева
Дизайн и верстка: Елизавета Бражникова,
Руководитель: И.А. Менщикова,
педагог дополнительного образования.

№129 «ЗВОНОК», 2021-2022 учебный год

В выпуске принимали участие:
Елизавета Бражникова (9 «А»), София Палеева (6«А»),
Софья Бохан (5«Б»), Екатерина Дудина (5«Б»), Софья
Женжарова (9 «А»), Арина Головина (9 «Б»), Милена
Негру (5 «Б»), Дарья Шульгина (4«А»), Александра
Шамонина (11 «А»)

*Редакционно-издательский центр гимназии №2
Наш адрес: 628400, г. Сургут, ул. Декабристов,
5/1.*